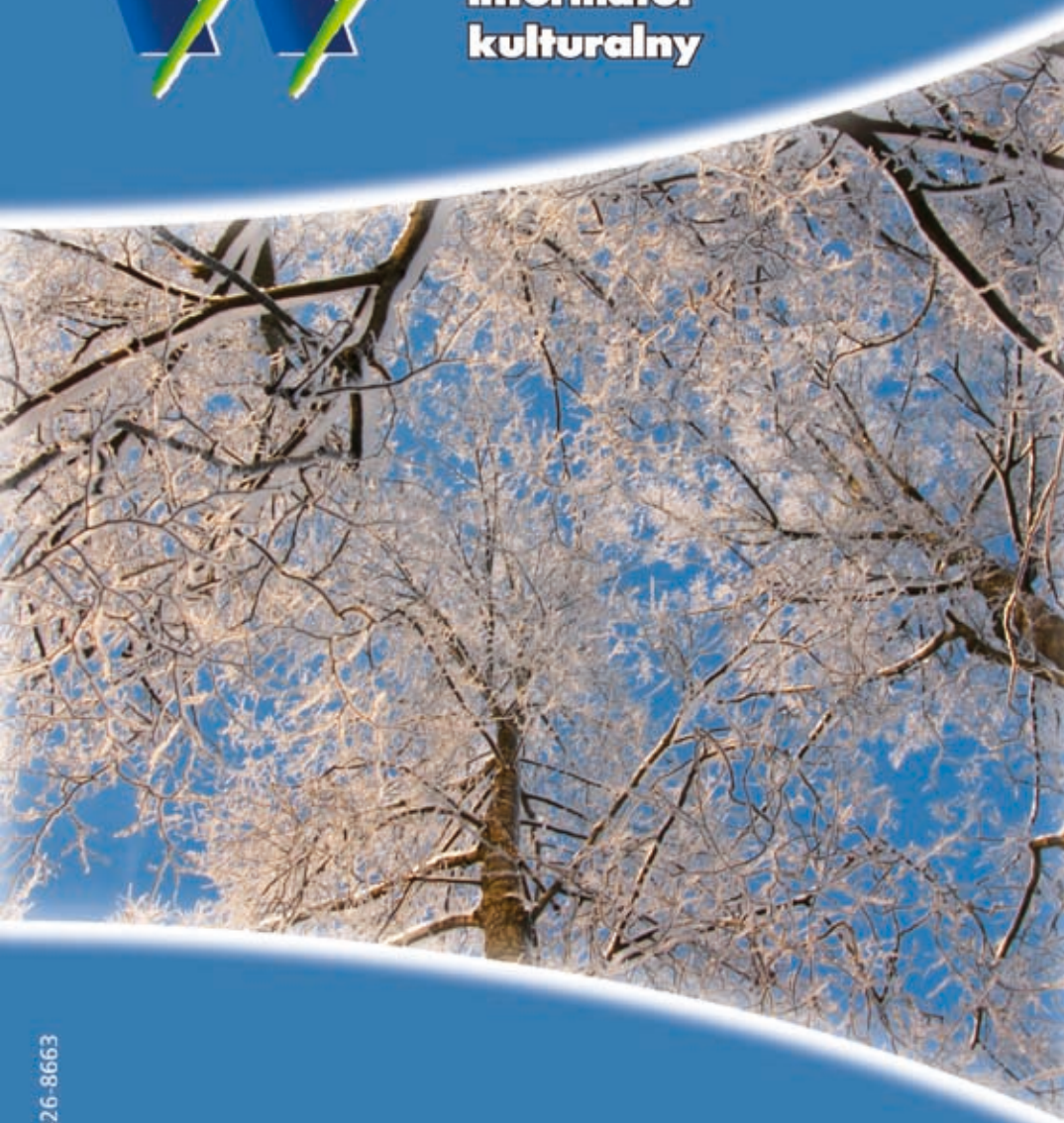




**wałbrzyski
informator
kulturalny**



ISSN 1426-8663

2/2010 (150)

miesięcznik informacyjno-publicystyczny



Agata

czytaj na str. 24

Witam Państwa w kolejnym numerze WIK-u, w przeciwieństwie do tego co za oknem - mroźnej bieleli (w chwili przygotowywania miesięcznika), bardzo ciepło. Jeżeli zimowa aura odbiera komuś aktywność i hamuje przyływ pomysłów, niech ten krzepi się optymistyczną myślą, że do wiosny już znacznie bliżej, a wówczas – jak zwykle - wszystko wyglądać będzie inaczej, radośniej.

Żeby już tak zupełnie nie wypaść z rytmu, zachęcamy do brania udziału w zdarzeniach, które Państwu prezentujemy. Wałbrzyskich instytucji kultury, grup twórczych, ośrodków i organizatorów różnych zdarzeń nie przymroziło. Wręcz odwrotnie. Proponują nam koncerty, wystawy, spektakle, wieczory artystyczne, warsztaty i konkursy, które naprawdę świetnie się zapowiadają. Doświadczając nowych, emocjonujących wrażeń, być może dostrzeżemy i dla siebie nowe możliwości. Twórczego, satysfakcjonującego działania. Tego Państwu życzę.

Elżbieta Maria Kokowska
redaktor naczelny

Spis treści

Głosujemy na Wałbrzych	2
Mroźna gorączka sobotniej nocy i takie tam...	3
Benefis Henryka Boratyńskiego	4
Rok 2010 w wałbrzyskiej kulturze	5
Muzeum w Wałbrzychu	8
Park Wielokulturowy „Stara Kopalnia”	10
Wałbrzyski Ośrodek Kultury	12
WGS BWA „Zamek Książ”	14
Stypendyści Prezydenta Wałbrzycha	14
Kalendarium	I – IV
Pinhole Open Air 2009, „Ładny Dom”, Wędrowanie z KWK	
OSK na Podzamczu	15
„Biblioteka pod Atlantami”	16
Teatr Lalki i Aktora	18
Teatr Dramatyczny	20
Przedsiębiorstwo Zamek Książ, Galerie, ZPIT „Wałbrzych	20
Filharmonia Sudecka	22
Muzeum Gross-Rosen	22
Nasze prezentacje fotografie Karoliny Słuszniaik	24
Nasze prezentacje wiersze Elżbiety Gargały	25
Kalejdoskop ilustrowany przegląd wydarzeń	26

Głosujmy na Wałbrzych w konkursie mojewirtualnemiasto.pl

Biuro Promocji Miasta zgłosiło Wałbrzych do udziału w konkursie „Moje Wirtualne Miasto”. Do wygrania jest wykonanie Wirtualnego Spaceru po mieście, składającego się z 500 panoram oraz wyłoczenie go na 1 000 płyt CD do dowolnego wykorzystania na cele promocyjne.

Konkurs trwa do 16 kwietnia Jego rozstrzygnięcie nastąpi 19 kwietnia.

Głosować na Wałbrzych można poprzez stronę internetową www.mojewirtualnemiasto.pl raz w tygodniu, podając swój adres e-mail, na który organizator konkursu automatycznie prześle link uwierzytelniający z potwierdzeniem głosu. Głos ważny jest tylko wówczas, gdy internauta potwierdzi go linkiem zawartym w wiadomości e-mail.

Za każdy głos oddany przez internautę miasto otrzymuje jeden punkt.

By zwiększyć szanse na wygraną, można głosować na Wałbrzych w każdym tygodniu!

Zachęcamy do głosowania. Od nas zależy czy Wałbrzych zwycięży!!!

Zagłosuj i poinformuj znajomych.

Bezpośredni link

<http://www.mojewirtualnemiasto.pl/glosowanie-134.html>



Wałbrzyski Informator Kulturalny

58-309 Wałbrzych, ul. Wrocławska 39 a
tel. 074 664 26 06, tel./fax: 074 664 26 93
e-mail: wik@poldruk.com.pl

Wydawca:

Drukarnia „Poldruk” s.c.
Józef Grzywa, Marek Kawka
Ze środków Urzędu Miejskiego
w Wałbrzychu

Redaktor naczelny:

Elżbieta Maria Kokowska (tel. 0601786530)

Zespół:

Krzysztof Kobielec, Ilona Sapka, Paweł Sokolowski,
Marek Stadnicki, Barbara Szeligowska.

Korekta:

Elżbieta Gargała

Reklama:

tel. 074 8468703, e-mail: wik@poldruk.com.pl

Druk: Drukarnia „Poldruk” s.c.

Józef Grzywa, Marek Kawka
ul. Wrocławska 39 a, 58-309 Wałbrzych

Zdjęcie na 1 stronie i projekty okładek:

Łukasz Kawka

Skład i łamanie:

Łukasz Kawka

Nakład: 3000 egz.

Redakcja nie zwraca tekstów niezamówionych i zastrzega sobie prawo ich redagowania oraz dokonywania skrótów. Nie odpowiada za treść reklam, przekazanych repertuarów oraz nadesłanych listów i opinii.

● powierzchnia płatna

Mroźna gorączka sobotniej nocy i takie tam...

Moja mama zwykła mówić o tej porze roku: idzie luty podkuj buty. Tym samym dawała mi do zrozumienia, że zima jeszcze trwa i nadal muszę dbać o zdrowie. Wkładać zniechędzone barchanowe kałesony, szalik, rękawiczki i czapkę. A ja miałem już dosyć ubierania się na cebulkę, kilogramów odzieży i sercem wyrwałem się do wiosny, bo wiosna to czas miłości, randek i gorących pocałunków. Wiosna to czas, w którym dziewczęta zrzucają z siebie kożuchy, grube kurtki i pozbawione tych pancerzy odślaniają swe wdzięki, które my, mężczyźni, tak uwielbiamy podziwiać. Nie ukrywam, jestem zimą zmęczony, bardziej doskwiera mi problem z parkowaniem, zwały lodu na chodnikach, breja na jezdni niż widok okutanych w ciepłe płaszcze i kurtki pań. Zimno doskwiera bardziej niż za czasów chłopięcych, a szaliki, czapki i rękawiczki gubię tak samo namiętnie jak wtedy, ale teraz... Teraz ich, niestety, potrzebuję, więc wydaję majątek na permanentne uzupełnianie zgubionych części garderoby. Taki stan rzeczy grozi katastrofą finansową, a

w perspektywie wiosna i to wcześniej niż drzewiej bywało. A wszystko za sprawą globalizacji. Świat stał się jedną wielką wiosną, w której następuje przenikanie zwyczajów. I tak przez ocean do Polski zawitały Walentynki - dzień zakochanych. Mieliliśmy, co prawda, dzień Kupały, ale świętowanie szło nam rachitycznie, chociaż termin zdawał się być stosowny, a temperatury powietrza odpowiednio. Jednak w rytmie światowego szaleństwa pokochaliśmy Walentynki i oddajemy się z zapalem ich zmysłowemu urokowi. Ja poszedłbym krok dalej, a nawet kilka. A gdyby tak rok cały świętować miłość? Cieszyć się nią i dzielić, pielęgnować, by wystarczyła na kolejne lata życia. Bo może wtedy będzie w lutym całkiem ciepło i nie będziemy tęsknić ani za wiosną, ani do podzwrotnikowych klimatów, tylko zwyczajnie wybierzemy się, jak w dzieciństwie na sanki, by po powrocie rozgrzewać się wzajemnie? Czego sobie i Państwu gorąco życzę.

Jan Gaduła

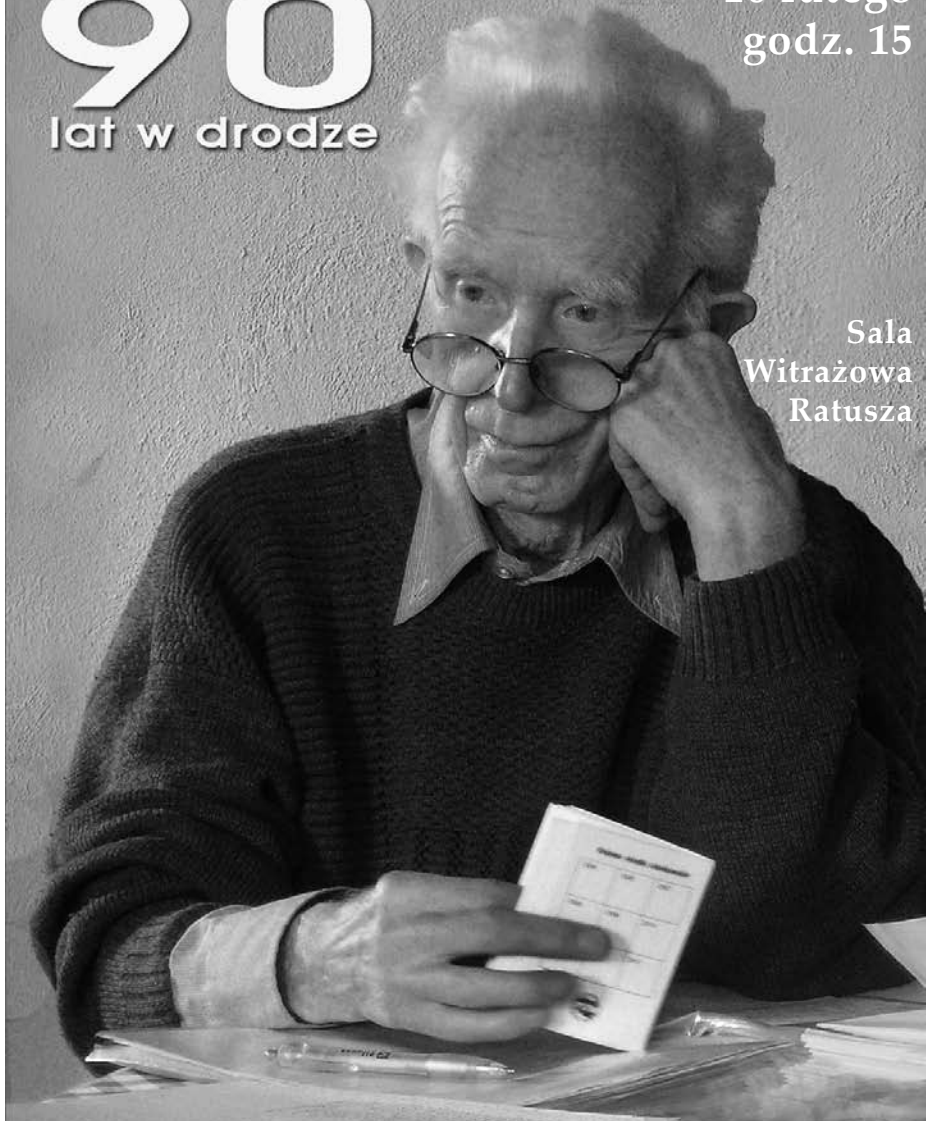
BENEFIS

HENRYKA BORATYŃSKIEGO

90
lat w drodze

16 lutego
godz. 15

Sala
Witrażowa
Ratusza



Rok 2010 w wałbrzyskiej kulturze



Teatr Dramatyczny

W tym roku w teatrze będzie więcej premier i więcej spotkań z publicznością poza spektaklami. Już w lutym ruszy cykl "Wolna scena", a to będzie okazja dla aktorów do wykazania się własną inicjatywą. Irena Wójcik pokaże "Dekameron", Dariusz Skowroński - "Pętlę", a Jacek Krautforst – recital piosenek Grechuty. Planowane są otwarte

debaty z mieszkańcami Wałbrzycha na temat roli teatru w życiu miasta. Realizowane będą projekty edukacyjne z młodzieżą. Będzie pięć premier, Fanaberie, Dni Dramaturgii i Dni Młodego Teatru. Równoległe z działalnością artystyczną wałbrzyski teatr będzie się remontował. Tylko w 2010 roku na ten cel przewidziane są 4 mln zł.

Teatr Lalki i Aktora

Rok 2010 to dla "Lalek" rok jubileuszowy – 65-lecie powstania. Jako najstarsza placówka tego typu na Dolnym Śląsku będzie świętował z tej okazji okazale. 5 listopada – bo w tym właśnie dniu miała miejsce pierwsza premiera – publiczność obejrzy "Balladynę". Z innych premier planowana jest m.in. "Alicja w krainie czarów". Kontynuowane

będą warsztaty teatralne dla dzieci i rodziców. Dla najmłodszych powstanie "widownia na poduszkach", a w czerwcu teatr pojedzie do Berlina na Dni Kultury Polskiej, gdzie pokaże plenerowe widowisko "Jak Liczyrzepa ze Skarbnikiem wojował". Będą remontowane kolejne pomieszczenia, teatr liczy też na dotację na zakup nowego busa.



Park Wielokulturowy Stara Kopalnia

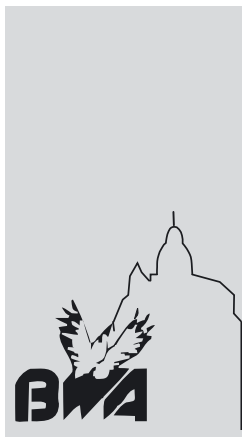
"Dokumenty archiwalne wałbrzyskich kopalń", "Medalierstwo okolicznościowe w górnictwie", "Od legendy do przyszłości – historia Kopalni Węgla "Julia" w Wałbrzychu". To tylko niektóre tematyczne wystawy, jakie planuje Stara Kopalnia w 2010 roku. W dawnej markowni będzie można

oglądać wystawę "Rejon wałbrzyski w odkryciach archeologicznych", a do lampowni trafi ekspozycja "Plakaty filmowe Polskiej Szkoły Plakatu". Planowana jest również konferencja naukowa "Wałbrzych – 20 lat po węglu i co dalej" oraz prezentacje tradycji górniczych dla młodzieży szkolnej.

WGS BWA „Zamek Książ”

W 600-lecie zwycięstwa Polaków i Litwinów nad Krzyżakami Wałbrzyska Galeria Sztuki BWA sprowadziła do Polski unikatowy obraz „Bitwa pod Grunwaldem”, pędzla Zygmunta Rozwadowskiego i Tadeusza Popiela. Dotychczas, zwinięty w rulon, spoczywał w magazynach Lwowskiego Muzeum Historycznego. Wałbrzych i wiele innych miast, będą mogły podziwiać dzieło obu artystów w jubileuszowym dla tego wydarzenia

roku. Pojawi się również okazja do poznania twórczości znanych artystów wałbrzyskich – na wystawie pojawią się najnowsze dzieła K. Starościała, E. Kiszczaka i K. Jędrzejca. Będzie również współczesne malarstwo rosyjskie oraz polska sztuka conceptualna. Dla młodzieży zostaną zorganizowane warsztaty artystyczne – zarówno z okazji „Bitwy pod Grunwaldem”, jak i obchodów Roku Chopinowskiego.



Wałbrzyski Ośrodek Kultury

Dla miłośników muzyki hous, break-beat czy trance zainaugurowana została nowa impreza klubowa - The Masquerade. Planowane są także spotkania z jazzem. W maju tradycyjnie będzie okazja do śmiechu – XII Ogólnopolska Giełda Kabaretowa Przewalka. Tym razem w klimatach średniowiecza. Na powitanie wakacji przyjadą harleyowcy, a potem, jak zwykle latem – WAPFIN,

czyli Wałbrzyski Przegląd Filmów Niekonwencjonalnych. Można liczyć na kurs flamenco, a w sierpniu w zamku Książ pojawią się artyści biorący udział w Festiwalu Kameralistyki Ensemble im. Księżnej Daisy. Na pożegnanie wakacji największa impreza w mieście – Dni Wałbrzycha, być może zakończone wielką średniowieczną bitwą z udziałem rycerzy z całego kraju.



Zespół Pieśni i Tańca Wałbrzych

2010, to dla zespołu rok jubileuszowy – 55-lecie powstania. Rocznicowe uroczystości są zaplanowane na czerwiec. Organizatorzy liczą na łaskawą aurę, bo miejscem odświeżonego koncertu ma być plenerowa estrada na Rynku. Do tego czasu

młodzi śpiewacy i tancerze będą pracować nad nowym repertuarem. Zespół zamierza częściej pokazywać się wałbrzyszanom, ale niezależnie od tego planowany jest udział w krajowych festiwalach folklorystycznych.



Filharmonia Sudecka

W muzyce będzie dominował Chopin – 2010, to rok tego wielkiego kompozytora. Z tej okazji w Filharmonii wystąpi m.in. Leszek Możdżer, a także inni wybitni pianiści. Po raz kolejny melomani będą mieli okazję posłuchać w Wałbrzychu wielką operę – tym razem będzie to „Don Giovanni” Wolfganga Amadeusza Mozarta.

Zespoły rockowe, pop, reggae i wszelkie inne będą mogły wystąpić na I Festiwalu Młodych Talentów, a na uzdolnione wokalnie dzieci czeka, jak zwykle, Festiwal Piosenki Dziecięcej. Kontynuowane będą koncerty „Filharmonii Familijnej”, a także Sudeckie Lato Muzyczne, czyli Letnia Serenada i Turniej Tenorów.



Wałbrzyskie Muzeum

Od początku roku zaprasza do nowo zaaranżowanego pomieszczenia z regionaliami. W lecie nie zabraknie interesujących działań w urokliwych muzealnych ogrodach. Spodziewać się możemy ciekawych wystaw o różnorodnych charakterze – regionalistycznym o np. 110-leciu wałbrzyskich wodociągów, specjalnie literackim związanym choćby z prezentacją rękopisów królów i wieszczów czy

artystycznym pokazującą dorobek rzeźbiarki Marii Bor. Znacznie rozszerzone zostały propozycje oświatowe i to zarówno pod kątem dzieci i młodzieży jak i dorosłych.

Muzeum bardzo zachęca do odwiedzania swojej strony internetowej - www.muzeum.walbrzych.pl oraz zapoznawania się z folderkiem wydawanym w cyklu dwumiesięcznym. Tam prezentuje wszystkie nowości.



Biblioteka pod Atlantami

Spore uznanie zyskał projekt „Zasłuchaj się w książce dobrej bo polskiej”, zauważony w całym kraju i pozytywnie opiniowany w ogólnopolskiej prasie. Na ten rok jest zaplanowana druga edycja. Ukaze się „Historia miasta zakłęta w legendach”, rozbudowane zostaną dni kultury państw europejskich, kontynuowana będzie edukacja filmowa. Na ukończeniu jest nowa strona internetowa „Atlantów”, która będzie funkcjono-

wać równoległe z obecnie istniejącą. Kontynuowane będą popularne cykle filmowe i literackie – Kino Bambino, Seans pod Atlantami, Literatura na Ekranie oraz kluby dyskusyjne. Będą również propozycje dla szkół, w tym spotkania z twórczością największego wałbrzyskiego poety, Mariana Jachimowicza. Press Foto 2009 i rysunki Wiesława Siwerskiego zainaugurowały tegoroczną działalność wystawienniczą.





Historia miasta i regionu

Pokazuje tylko część bogatych zbiorów obrazujących dzieje Wałbrzycha w różnorodnych formach – ikonograficznej, archiwalnych, dokumentacji współczesności, numizmatyki, kartografii, górnictwa.



Wystawy stałe

Minerały, skamieniałości i skały Dolnego Śląska

Prezentuje bogaty i barwny świat minerałów. Szczególnie interesująca jest kolekcja kwarców pochodzących z masywów granitoidowych Dolnego Śląska oraz chryzoprazów i nefrytów – najsłynniejszych kamieni ozdobnych regionu. Poznać też można historię rozwoju geologicznego Dolnego Śląska utrwaloną w skałach oraz skamieniałościach roślin i zwierząt, zobaczyć lecznicze pastylki „terra sigillata” wytwarzane w XVII i XVIII wieku z gliniek wydobywanych w okolicach Strzegomia.

Muzeum w Wałbrzychu ma największe zbiory porcelany śląskiej w Europie.



Porcelana fabryk dolnośląskich

Zasadniczą część zbioru stanowią wyroby wałbrzyskich fabryk – C. Kristera i C. Tielscha, a także innych działających na Dolnym Śląsku w II poł. XIX w. oraz I poł. XX w. – w Jaworzynie Śl., Parowej, Szczawienku, Strzegomiu, Żarach, Zofiówce. Ta wysoko ceniona kolekcja zachwyca różnorodnością form ceramicznych, szeroką gamą barw i efektowną dekoracją.

Ceramika europejska

Pokazuje wyroby ceramiczne o wysokich walorach artystycznych z wielu krajów Europy, a szczególnie manufaktur w Miśni, Berlinie, Wiedniu, Sevres.

Wystawy czasowe



Świat Toruńskiego Piernika

10 lutego - 14 marca

Toruńskie pierniki przyjadą do Wałbrzycha.

Kolejna wystawa w wałbrzyskim muzeum z pewnością zainteresuje najmłodszych wałbrzyszan, choć pewnie i dla dorosłych będzie miłą – i słodką – atrakcją. Już niebawem zawita do Pałacu Albertich „Świat Toruńskiego Piernika”.

czynne:
wtorki – piątki - 10–16
soboty – niedziele - 11–17

Kasa kończy sprzedaż biletów na 30 min. przed zamknięciem Muzeum.

W soboty wstęp bezpłatny.
ceny biletów:
normalny – 4 zł
ulgowy – 2 zł

tel./fax:
074 664 60 30
074 664 60 31
e-mail:
muzeum@muzeum.walbrzych.pl
www.muzeum.walbrzych.pl

**MUZEUM
W WAŁBRZYCHU**

58-300 Wałbrzych
ul. 1 Maja 9

Dyrektor:
Marek Stadnicki

Zapowiada się, że będzie to fascynująca ekspozycja. Umieszczono ją w replice dawnej łodzi, tzw. kogi, gdzie prezentowana jest historia znanych nie tylko w Polsce toruńskich pierników. Zwiedzający będą mogli obejrzeć m.in. rekonstrukcję dawnego kramu oraz cukierni z początku XIX wieku. Całość uzupełniają naturalnej wielkości manekiny ubrane w historyczne stroje i zaopatrzone w rekwizyty, takie jak choćby dawne formy do pieczenia.

Ogromną atrakcją będzie też zapewne możliwość własnoręcznego przygotowania pierników według oryginalnej receptury i wypieczenia ich na miejscu.

Wystawa organizowana jest we współpracy z toruńskim muzeum oraz znanym producentem pierników – firmą Kopernik.



Muzeum w Wałbrzychu
www.muzeum.walbrzych.pl

Wystawa prezentuje unikatowe dokumenty archiwalne kopalń wałbrzyskich z XVIII i XIX wieku, pozyskane ze zbiorów Muzeum Górnictwa Węglowego w Zabrze. Przedstawiają one interesujące szkice i rysunki techniczne urządzeń kopalnianych, jak np. maszyn wyciągowych, pomp odwadniających o napę-



Trasa turystyczna w zabytkowej kopalni węgla kamiennego „Julia”. Trasa nieprzygotowana dla osób niepełnosprawnych.

Grupy zorganizowane proszone są o wcześniejszą rezerwację telefoniczną. Dla grup zagranicznych istnieje możliwość zaangażowania tłumaczy za dodatkową opłatą. Czas zwiedzania: **1,5 godz.**

tel./fax: **074 664 60 35**
 telefon: **074 664 60 33, 074 664 60 34**
 e-mail: **starakopalnia@o2.pl**

Zwiedzanie od wtorku do soboty w godz. **9.00-15.00**
 Wejście z przewodnikiem o godz. **9.00, 11.00, 13.00**

Ceny biletów: normalny - 6 zł, ulgowy - 3 zł

Stara Kopalnia

prezentuje:

- 500-letnią historię i tradycje górnicze na Ziemi Wałbrzyskiej
- kompleks architektoniczno-przemysłowy kopalni z połowy XIX w.
- stałą ekspozycję elektrycznych maszyn wyciągowych z 1911 r.
- sztolnię „Julia” wyposażoną w górnicze maszyny i urządzenia
- stałą ekspozycję łaźni górniczej z 1915 r.
- eksponaty ze wszystkich dziedzin górnictwa węglowego, najstarsze z 1739 r.
- fragment XVIII - wiecznej „Lisiej” sztolni **udostępnia:**
- archiwalne filmy o tematyce górniczej i zbiory biblioteki górniczej z zakresu górnictwa

Dokumenty archiwalne wałbrzyskich kopalń z XVIII i XIX wieku

do 27 marca 2010

dzie parowym, wozów i łodzi do transportu urobku pod ziemią, plany kieratów konnych do wyciągania węgla szybem na powierzchnię, systemy obudowy wyrobisk (drewniana, murowa), plany podziemne „Lisiej Sztolni”, itp. Są to wyjątkowe dokumenty, dotychczas publicznie nieprezentowane. Podziwiać w nich można precyzję i estetykę wykonania kolorowych rysunków i szkiców techniką i przyrządami stosowanymi w XVIII i XIX wieku.

PARK WIELOKULTUROWY „STARA KOPALNIA”

58-304 Wałbrzych
 ul. Wysockiego 28

p.o. dyrektora:
 Kazimierz Szewczyk

Poczet górników wałbrzyskich

„Lisia” sztolnia i szyb „Sobótka”

Grafiki górnictwa

G. Agricoli i E. Heuchlera obrazują górnictwo XVI i XIX w.

Maszyny i narzędzia w kuźni i hali tokarek



Wyroby kościane



Zabytki kultury łużyckiej

Fragmenty przeszłości - zabytki archeologiczne z terenu byłego województwa wałbrzyskiego

nowa wystawa stała

(...) Na wystawie, która z powodu małej przestrzeni będzie jedynie sygnalizować poszczególne epoki i okresy archeologiczne, przedstawione zostaną m. in. przedmioty z: paleolitu schyłkowego (ok. XII-X tysiąclecie p.n.e.), neolitycznych osad pierwszych rolników przybyłych z południa Europy (koniec VI tysiąclecia p.n.e.), ludności kultury łużyckiej, których najbardziej znanym stanowiskiem jest gród w Biskupinie (XIII – IV w. p.n.e.), kultury przeworskiej związanej z germańskim plemieniem Wandalów (III/II w. p.n.e – V w. n. e.), osad otwartych i grodzisk słowiańskich (VIII – X w. n. e.); średniowiecznych, renesansowych i nowożytnych wsi oraz miast.

Rozwój cywilizacyjny powodował nieustanne zmiany kulturowe, ale zobrazowana zabytkami przeszłość ma szansę być zatrzymana, a jednocześnie pobudzając wyobraźnię pomoże łatwiej



Wyroby kamienne gładzone



Wyroby żelazne

przyswoić wiedzę o minionych społecznościach i uświadomić większej niż dotąd grupie odbiorców konieczność dbania o spuściznę, która łatwo może ulec zniszczeniu.

Większość przedmiotów prezentowanych na wystawie pochodzi z 16 lat badań wykopaliskowych Anny Kowalskiej i Lidii Wiśniewskiej, które od podstaw tworzyły w 1987 roku Oddział Archeologiczny ówczesnego Muzeum Okręgowego w Wałbrzychu. Oddział, z siedzibą tymczasową w Kamieńcu Żąbkowickim, obejmował swym działaniem badawczym całe były województwo wałbrzyskie, jednak najczęściej samodzielnych badań terenowych prowadził na obszarze powiatu żąbkowickiego. Przyczyniła się do tego najbardziej w rejonie zagęszczona sieć stanowisk archeologicznych o ciekawym, zróżnicowanym zakresie kulturowym i chronologicznym, a także przychylność lokalnych władz i firm.

Poza własnymi pracami badawczymi, jako jedyna placówka archeologiczna w województwie, przyjmowała materiały pochodzące z wszelkich badań prowadzonych tutaj przez inne instytucje archeologiczne. W grudniu 2003 roku została przeniesiona do Wałbrzycha. Jednocześnie z przyczyn finansowych zaprzestano prowadzenia wy-

kopalisk, a skupiono się na opracowaniu wcześniej wykopanych zabytków. Od stycznia 2009 roku Dział Archeologii przestał być placówką muzealną i połączony z Działem Przemysłu i Techniki (byłym Muzeum Przemysłu i Techniki) tworzy Park Wielokulturowy Stara Kopalnia w Wałbrzychu.

Anna Kowalska

Intentio! Intentio! Mości kabareciarze!

WOK zaprasza drużyny kabaretowe do wzięcia udziału w XII Ogólnopolskiej Giełdzie Kabaretowej „PrzeWAŁka”. Turniej śmiechu odbędzie się w 7 - 8 maja w Hotelu Maria w Wałbrzychu.

Na przeWAŁkowej scenie znajdą się drużyny, które prześlą na adres WOK do 31 marca swój program audio-video (tzw. sara-ceńskie pudełeczka) wraz z kartą zgłoszeń i przekonają, że to wła-

śnie oni rozśmieszą podczas naszego dwudniowego turnieju.

Regulamin i karta zgłoszeń do pobrania na: www.przewalka.pl i www.wok.walbrzych.pl

58-304 Wałbrzych
ul. Andersa 185

telefon
074 666 43 50
e-mail:
sekretariat@wok.walbrzych.pl

WOK zastrzega sobie
zmiany terminów imprez

58-309 Wałbrzych
ul. Broniewskiego 65a

telefon
074 666 43 54
faks
074 666 43 55
e-mail:
impresariat@wok.walbrzych.pl



Wałbrzyski Ośrodek Kultury

www.wok.walbrzych.pl

Dyrektor:
Jarosław Buzarewicz

Ferie z WOK

Choć zimowa aura dała się już każdemu we znaki, wcale nie musi być nudno. Podczas ferii z WOK dzieci będą bawić się, aktywnie wypoczywać, realizować swoje zainteresowania, na które w okresie nauki często brakuje czasu.

- WOK zaprasza na warsztaty: piernikowe, malowania na szkle, rzeźbienia w glinie. Razem zbudujemy karmnik dla ptaków. Pojedziemy na basen i lodowisko –mówi kierownik impresariatu, Joanna Kakuba.

Zajęcia będą odbywać się od poniedziałku do piątku (1-12 lutego 2010 r.), w godz. od 10:00 do 14:00.

FERIE
1 - 12 lutego 2010

W PROGRAMIE:
- lodowisko,
- basen,
- warsztaty piernikowe
i wiele innych atrakcji.

ILOŚĆ MIEJSC
OGRANICZONA

ZAJĘCIA DLA DZIECI OD
7 DO 15 ROKU ŻYCIA

INFORMACJE I ZAPISY
ul. Andersa 185
tel. 074 666 43 51
e-mail: impresariat@wok.walbrzych.pl, marketing@wok.walbrzych.pl
www.wok.walbrzych.pl

ul. Broniewskiego 65a
tel. 074 666 43 55
e-mail: impresariat@wok.walbrzych.pl

Ja chcę być naprawdę!

WOK zaprasza do podróży w czasie, która rozpoczęła się w 1830 r. w Warszawie, a zakończy 5 lutego 2010 w Wałbrzychu. To podróż mistyczna, która przywoła giganta literatury.

Kim jest dla nas Juliusz Słowacki? Czy tylko zapomnianym cieniem z przeszłości? Czy może jedną z licznych papierowych postaci z kanonu lektur? Pytaliśmy uczniów dolnośląskich szkół. Na odpowiedź nie musieliśmy czekać długo. Spośród licznie nadesłanych prac, jury w składzie: Danuta Góralska – Nowak, Ewa Żakowska i Jacek Bedla, nagrodziło osiem tekstów.

Nagrodzone prace będzie można usłyszeć 5 lutego o godzinie 18 w WOK na Piaskowej Górze, podczas spotkania literackiego „Ja chcę być naprawdę! Życie i twórczość Juliusza Słowackiego inspiracją młodych twórców”. Przy dźwiękach wiolonczeli (Iwona Zajączkowska) listy oraz fragmenty pamiętników zaprezentuje narrator Patryk Piekaj. Całość wzbogaci pokaz diaporam Piotra Woźniaka, pt. Sudety - góry osobliwe. Kluczową częścią wieczoru będzie wręczenie nagród laureatom konkursu, m.in. ich pierwszej publikacji.

Wałbrzyski Ośrodek Kultury zaprasza
5 lutego 2010 o godzinie 18.00
na spotkanie literackie pt.

Ja chcę być naprawdę!
życie i twórczość Juliusza Słowackiego inspiracją młodych twórców

WOK Broniewskiego 65a

Walentynkowy koncert

11 lutego - godz. 18

WOK na Piaskowej Górze

„Wierz, marz, kochaj, miej odwagę...”: wyjątkowe i jakże głębokie słowa Walta Disney'a będą tematem przewodnim tego koncertu. Dziecięco-młodzieżowy zespół WOKalny „Aperto” przygotował z okazji Dnia Świętego Walentego program słowno – muzyczny.

- Nie będziemy mówić wyłącz-

nie o miłości. Przecież ważne są także: przyjaźń, radość i marzenia – uważa Paulina Wójcik, instruktor „Aperto”.

W repertuarze każdy znajdzie coś dla siebie: od najpiękniejszych piosenek dziecięcych do znanych i lubianych przebojów.

Wstęp wolny.





Elżbieta Grosseova Ceramika

Elżbieta Grosseova jest profesorem Akademii Sztuk Pięknych w Pradze. W swojej praskiej pracowni tworzy rzeźby szklane oraz ceramikę. Przez wiele lat uczestniczyła w plenerach artystycznych, w tym w Bolesławcu oraz w fabrykach porcelany w regionie wałbrzyskim. Jest laureatką wielu międzynarodowych konkursów. Swoje prace ceramiczne realizuje we wszystkich krajach Unii Europejskiej.

Prezentowane prace to artystyczna wariacja na temat kobiecości oraz takie, które zainspirowało tsunami z 2004 r.

e-mail:
dyrektor@bwa.walbrzych.pl
www.bwa.walbrzych.pl
telefon:
074 665 62 62
58-306 Wałbrzych
ul. Piastów Śląskich 1

Dyrektor:
Alicja Młodecka

Wałbrzyska
Galeria Sztuki
BWA „Zamek Książ”



Prezydent Wałbrzycha przyznał stypendia na 2010 rok osobom zajmującym się twórczością artystyczną, upowszechnianiem i ochroną dóbr kultury. Stypendia w wysokości po 3 tys. zł każde otrzymali:

Małgorzata Rykowska

- autorka dwóch podręczników, ćwiczeń oraz programu nauczania muzyki dla klas szkół podstawowych. Prowadzi amatorski zespół Gospel, ponadto przygotowuje uczniów do udziału w konkursach muzycznych.

Program stypendium: opracowanie poradnika metodycznego dla osób zajmujących się prowadzeniem zajęć muzycznych w placówkach oświatowych.

Stypendia prezydenta Wałbrzycha

Zbigniew Szałko

- autor dwóch podręczników do nauczania muzyki i czterestu materiałów repertuarowych dla przedszkoli, szkół podstawowych i gimnazjów. Zajmuje się nauczaniem muzyki, propaguje twórczość muzyczną poprzez organizowanie i sponsorowanie festiwali muzycznych. Prowadzi także szkołę muzyczną "OKTAWA".

Program stypendium: wydanie profesjonalnych materiałów dydaktycznych dla potrzeb nauczycieli muzyki oraz zorganizowanie koncertów uczniów szkoły muzycznej "OKTAWA".

Roman Gileta

- autor dziewięciu tomików poezji, laureat kilkudziesięciu konkursów poetyckich i prozatorskich. Jest prezesem Stowarzyszenia Środowisk Twórczych oraz wałbrzyskiego oddziału Stowarzyszenia Autorów Polskich. Organizuje wiele imprez literackich i artystycznych.

Program stypendium: przygotowanie książki zawierającej dwanaście opowiadań o Wałbrzychu i jego mieszkańcach.

Galeria Na piętrze Civitas Christiana
Wałbrzyski Klub Fotograficzny
oraz prezes Stowarzyszenia WKF i kurator wystawy - Jarosław Michalak

serdecznie zapraszają na:

PINHOLE OPEN AIR 2009

poplenerową wystawę fotografii
Wałbrzyskiego Klubu Fotograficznego
w III rocznicę istnienia Klubu

Autorzy:

Mariusz Bielawny

Jarosław Jarema

Joanna Kostrzewska

Klaudia Kwiecień

Jarosław Michalak

Michał Ostrowski

Maciej Simm

Tadeusz Szczepański

Tomasz Wasilewicz

Iwona Ziółkowska

Wystawa w galerii Na piętrze czynna do 19 lutego

- 4** **TEATR LALKI I AKTORA**
Och, Emil
-
- 5** **FILHARMONIA SUDECKA**
Koncert symfoniczny
TEATR DRAMATYCZNY
Zemsta
Niech żyje wojna
WOK
„Ja chcę być naprawdę! Życie i twórczość Juliusza Słowackiego inspiracją młodych twórców” - spotkanie literackie
-
- 6** **TEATR LALKI I AKTORA**
Och, Emil
TEATR DRAMATYCZNY
Zemsta
Niech żyje wojna
-
- 7** **TEATR DRAMATYCZNY**
Zemsta
Niech żyje wojna
TEATR LALKI I AKTORA
Baśń o Rycerzu bez Konia
WĘDROWANIE Z WKW
Poznajemy Szczawno-Zdrój
-
- 8** **TEATR DRAMATYCZNY**
Kanapa Teatralna
BIBLIOTEKA POD ATLANTAMI
Literatura na ekranie
- film „Wojna polsko-ruska”
-
- 9** **BIBLIOTEKA POD ATLANTAMI**
Dyskusyjny Klub Młodych
OSK na Podzamczu
Spektakl „Tymoteusz Rim-Cim-cim”
-
- 10** **MUZEUW W WAŁBRZYCHU**
Świat toruńskiego piernika
- wernisaż

- 11** **WOK**
Walentynkowy koncert
TEATR LALKI I AKTORA
Opowieść wigilijna
-
- 12** **FILHARMONIA SUDECKA**
Koncert symfoniczny
OSK na Podzamczu
Zabawa walentynkowa dla dzieci i młodzieży
-
- 13** **TEATR DRAMATYCZNY**
PREMIERA - Dekameron
PREMIERA - Pętla
TEATR LALKI I AKTORA
Calineczka
OSK na Podzamczu
I Memoriałowy Bieg Sztafetowy Zbigniewa Klimka
-
- 14** **TEATR DRAMATYCZNY**
Dekameron
Pętla
TEATR LALKI I AKTORA
Koziołek Matołek
WĘDROWANIE Z WKW
Zamek Grodno
-
- 15** **OSK na Podzamczu**
Spotkanie Wałbrzyskiego Klubu Dyskusyjnego
-
- 16** **TEATR DRAMATYCZNY**
Dekameron

- 18** **TEATR LALKI I AKTORA**
Baśń o Rycerzu bez Konia
BIBLIOTEKA POD ATLANTAMI
Seans pod Atlantami
-film prod. chińskiej:
„Zawieście czerwone latarnie”
-
- 19** **FILHARMONIA SUDECKA**
Koncert symfoniczny
TEATR DRAMATYCZNY
Opętani
TEATR LALKI I AKTORA
Jaś i Małgosia
GALERIA NA PIĘTRZE
Początek poplenerowej wystawy
„Pinhole Open Air 2009”
- wspólnie z WKF
-
- 20** **TEATR DRAMATYCZNY**
PREMIERA - Grechuta
Opętani
TEATR LALKI I AKTORA
Jaś i Małgosia
OSK na Podzamczu
Turniej tenisa stołowego
-
- 21** **TEATR DRAMATYCZNY**
Opętani
Grechuta
TEATR LALKI I AKTORA
Królewna Śnieżka
WĘDROWANIE Z WKW
Trójgarb
-
- 22** **BIBLIOTEKA POD ATLANTAMI**
Dyskusyjny Klub Książki
-
- 23** **TEATR DRAMATYCZNY**
Grechuta
TEATR LALKI I AKTORA
Calineczka
OSK na Podzamczu
Giełda i spotkanie kolekcjonerów oraz akcja „Wymień się książkami”
-
- 24** **TEATR LALKI I AKTORA**
Calineczka
BIBLIOTEKA POD ATLANTAMI
Dyskusyjny Klub Młodych
-
- 26** **FILHARMONIA SUDECKA**
Koncert symfoniczny
TEATR DRAMATYCZNY
Gniew
Prowadź nas przez kości umarłych – instalacja
-
- 27** **TEATR DRAMATYCZNY**
Gniew
Prowadź nas przez kości umarłych
- instalacja
TEATR LALKI I AKTORA
Opowieść wigilijna
-
- 28** **FILHARMONIA SUDECKA**
Koncert – Filharmonia Familijna
TEATR DRAMATYCZNY
Gniew
Prowadź nas przez kości umarłych - instalacja
TEATR LALKI I AKTORA
Bajka o szczęściu
WĘDROWANIE Z WKW
Zamkowa Góra

W tym roku zaczęła obowiązywać uchwała w sprawie ustanowienia dorocznych nagród za osiągnięcia w dziedzinie upowszechniania i ochrony kultury materialnej Wałbrzyska „Ładny Dom”. Mogą być przyznawane właścicielom, współwłaścicielom albo wspólnotom mieszkaniowym, posiadającym budynki niewpisane do rejestru zabytków,

„Ładny Dom”

Kandydatury do nagrody mogą zgłaszać właściciele lub współwłaściciele budynków, ich zarządy lub zarządcy.

Dodatkowych informacji udziela Mariusz Rowiński – Wydział Infrastruktury Miasta – tel. 74 66 55 242.

Ten sam właściciel, współwłaściciel, wspólnota mieszkaniowa może otrzymać nagrodę za dane osiągnięcie tylko jeden raz.

Nagrody mają formę pieniężną:

- I nagroda – do 25 tys. zł

- dwie II nagrody – do 20 tys. zł każda

które ze względu na swe położenie, elementy i detale architektoniczne oraz historię stanowią cenny element kultury materialnej Wałbrzyska, który wart jest podkreślenia, upowszechnienia i ochrony. Podstawą przyznania nagród są szczególnie osiągnięcia remontowe lub modernizacyjne o istotnym znaczeniu dla ekspozycji budynków.

Dotacje dla zabytków

Właściciele budynków, które wpisane są do rejestru zabytków mogą skorzystać z zapisów uchwały w sprawie udzielenia dotacji celowej na prace konserwatorskie, restauratorskie i roboty budowlane w zabytkach, wpisanych do rejestru zabytków i znajdujących się w Wałbrzysku.

Dodatkowych informacji udziela Bogumił Gwoździak - Wydział Edukacji i Spraw Społecznych - tel. 74 66 55 305.

- trzy III nagrody – do 15 tys. zł każda

- cztery IV nagrody – do 10 000 zł każda

- pięć V nagród – do 5 000 zł każda.

Wałbrzyski Klub Wędrowców

przy Oddziale PTTK Ziemi Wałbrzyskiej i jego prezes **Alek Ziółkowski** zapraszają na wycieczki
www.wkw.pl/photoart.com | e-mail: wkw-pttk@wp.pl | tel: 074 842 40 52



7 lutego POZNAJEMY SZCZAWNIO-ZDRÓJ

Zbiórka: godz. 10:00, Hala Spacerowa w Szczawnie-Zdroju

Trasa: Uzależniona od warunków atmosferycznych. Decyzje podejmie prowadzący.

Prowadzący: W. Świętochowski

14 lutego ZAMEK GRODNO

Zbiórka: godz. 9:00, Rusinowa, końcowy przystanek linii 5

Trasa: Rusinowa – Klasztorzysko – Zagórze Śląskie – zamek Grodno - Rusinowa

Prowadzący: T.T. Koguciukowie

21 lutego TRÓJGARB

Zbiórka: godz. 9:00, Hala Spacerowa w Szczawnie-Zdroju

Trasa: Szczawnio – Lubomin – „Bacówka” – Trójgarb – Szczawnio Zdrój

Prowadzący: W. Hundert, E. Kochańska

28 lutego ZAMKOWA GÓRA

Zbiórka: godz. 10:00, dworzec PKP Wałbrzych Główny

Trasa: Podgórze – Zamkowa Góra – Przełęcz Kozia – pod „Borową” - dookoła „Suchej” – Pokrzywianka – Podgórze

Prowadzący: R. Borkowski

FERIE DLA DZIECI I MŁODZIEŻY

Ośrodek Społeczno - Kulturalny

1 - 12 luty

SPEKTAKL TEATRALNY „TYMOTEUZ RYMCIMCIM”

Ośrodek Społeczno - Kulturalny

9 lutego - godz. 12:00

ZABAWA WALENTYNKOWA DLA DZIECI I MŁODZIEŻY

Ośrodek Społeczno - Kulturalny

12 lutego - godz. 12:00

I MEMORIAŁOWY BIEG SZTAFETOWY ZBIGNIEWA KLIMKA

Współorganizator: SRS „Dęby Wałbrzych”

teren przy SM Podzamcze

13 lutego - od godz. 12:00

SPOTKANIE WAŁBRZYSKIEGO KLUBU DYSKUSYJNEGO

Ośrodek Społeczno - Kulturalny

15 lutego - od godz. 18:00

TURNIEJ TENISA STOŁOWEGO

Współorganizator: SRS „Dęby Wałbrzych”

Ośrodek Społeczno - Kulturalny

20 lutego - od godz. 10:00

GIEŁDA I SPOTKANIE KOLEKCJONERÓW oraz

Akcja Czytelnicza „WYMIEN SIĘ KSIĄŻKAMI”

Ośrodek Społeczno - Kulturalny

23 lutego - od godz. 16:00

WARSZTATY TANECZNE DLA DZIECI

Ośrodek Społeczno - Kulturalny

piątki - w godz. 16:30 - 17:30



AEROBIK DLA PAŃ

Ośrodek Społeczno - Kulturalny

środy - w godz. 18:00 - 19:00

ZAJĘCIA PILATES DLA PAŃ

Ośrodek Społeczno - Kulturalny

poniedziałki - w godz. 18:00 - 19:00

KURS KOMPUTEROWY I I II STOPNIA

Ośrodek Społeczno - Kulturalny

poniedziałki, środy i piątki, wg zapisów



Spółdzielnia Mieszkaniowa „Podzamcze”

58-314 Wałbrzych, Al. Podwale 1
tel. 074 66 56 982

e-mail: osk@smpodzamcze.com.pl
www.smpodzamcze.com.pl/osk/

Kierownik: Włodzimierz Palusko



Ośrodek
Społeczno
-Kulturalny

Ferie zimowe 2010

OSK i w tym roku zaprasza dzieci i młodzież w okresie ferii zimowych.

W programie m.in.:

- konkursy: plastyczny, recytatorski, karaoke, na lepienie bałwana
- turnieje m.in: bilardowy, tenisa stołowego i piłkarskich
- wycieczka na basen w Świebodzicach lub lodowisko w Świdnicy
- prelekcje przedstawicieli: Sanepidu, Straży Miejskiej, Komendy Miejskiej Policji, EnergiiPro
- kampania dotycząca „Elektrośmieci” warsztaty, prelekcje, konkurs plastyczny, zbiórka zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego
- spektakl teatralny
- bal przebierańców Ponadto:
- możliwość korzystania z komputera z dostępem do internetu
- zajęcia w pracowni plastycznej, doskonalące umiejętności artystyczne.

Uczestnicy zajęć feryjnych mają codziennie zapewnione drugie śniadanie i nie wnoszą żadnych opłat (finansuje OSK).

Akademi@ pod Atlantami

23 - 24 lutego, z cyklu „Wałbrzych wielokulturowy”

DNI NIEMIECKIE

FERIE W BIBLIOTECE od 1 do 12 lutego



Oddział Dziecięco-Młodzieżowy (owrala)
Filia nr 1 dziecięca (Nowe Miasto)
Filia nr 3 (Stary Zdrój)
Filia nr 5 publiczna-szkolna (Sobieszów)
Filia nr 6 z oddz. dzieci (Biały Kamień)
Filia nr 11 dziecięco-młodzieżowa (Podzamcze)
Punkt Biblioteczny (Szczawienko)
W programie m.in.: gry, zabawy, filmy, konkursy, warsztaty, zajęcia plastyczne i inne atrakcje. Spozycielom szukaj na osobnym afiszu!

LITERATURA NA EKRANIE

8 lutego - godz. 16

film „Wojna polsko – ruska”
na podstawie powieści Doroty
Masłowskiej

Filia nr 11 na Podzamczu

KINO BAMBINO

Filia nr 2 na Podgórzu
3 lutego - godz. 14:30

„Zmierch”

10 lutego - godz. 14:30

„Kurczak mały”

Filia nr 1 na Nowym Mieście

19 lutego - godz. 15

„Gwiazdny pył”

Filia nr 6 na Białym Kamieniu

26 lutego - godz. 15

„Harry Potter
i Zakon Feniksa”

„Kuferek dla przedszkola”

oferuje:

Filia nr 1 dzieci (Nowe Miasto),

Filia nr 6 z oddziałem dziecięcym
(Biały Kamień),

Filia nr 7 z oddziałem dziecięcym
(Piaskowa Góra),

Filia nr 11 dzieci (Podzamcze)

i Filia nr 14 (Szczawienko)

DYSKUSYJNY KLUB MŁODYCH

9 i 24 lutego - godz. 13

Oddział Dziecięco

– Młodzieżowy (Rynek)

DYSKUSYJNY KLUB KSIĄŻKI

22 lutego - godz. 15:15

Filia nr 11 na Podzamczu

dyskusja o książce

W. Myśliwskiego

„Traktat o łuskaniu fasoli”

ATLANTY DZIECIOM

„W dworku Chopina”
zajęcia w Oddziale Dziecięco

– Młodzieżowym (Rynek)

18 lutego - godz. 15

„Czytamy dzieciom”

w bibliotece

dla najmłodszych (Rynek)

Filia nr 6 na Białym Kamieniu

„Popołudnia w bibliotece”

pn. – pt. - od godz. 13

Filia nr 7 na Piaskowej Górze

„Dzieci w świecie wartości

- uczy się tolerancji,

przyjaźni i życzliwości”

zajęcia biblioterapeutyczne

dla uczniów II klas.

„Legendy naszych miast”

spotkania dla uczniów

III klas

SEANS POD ATLANTAMI

18 lutego - godz. 17:30

film prod. chińskiej

„Zawieście czerwone latarnie”

pokaz w sali Galerii pod Atlantami

ODDZIAŁ DLA DZIECI I MŁODZIEŻY

czynna: pon. - pt. 10 - 18

sob. 10 - 15

ODDZIAŁ ZBIORÓW AUDIOWIZUALNYCH

czynny: pon. - pt. 10 - 18

sob. 10 - 15

ODDZIAŁ DLA NAJMŁODSZYCH

czynna: pon. - pt. 10 - 17

WYPOŻYCZALNIA GŁÓWNA

czynna: pon. - pt. 10 - 18

sob. 10 - 15

ODDZIAŁ ZBIORÓW DLA NIEWIDOMYCH

czynny: pon. - pt. 10 - 15

PRACOWNIA REGIONALNA

czynna: pon. - pt. 10 - 17

DZIAŁ INFORMACJI NAUKOWEJ I CZYTELNI

czytelnia naukowa,
czytelnia czasopism

czynna: pon. - pt. 10 - 18

- sob. 10 - 15

Chopin



Schumann

Słowa i dźwięk zapisane

Na wystawie,
urządzonej z okazji
dwóchsetlecia urodzin
wybitnych romantyków,
pokazane zostaną
recenzje dzieł Chopina
autorstwa Schumanna
oraz fragmenty listów
obu kompozytorów.
Główną atrakcją ekspozycji
stanowią będą
przedwojenne płyty
i zabytkowy gramofon
ze zbiorów
znanego warsawianisty,
historyka kultury,
dziennikarza, kolekcjonera,
autora monografii
wytwórni płytowej
„Syrena Record”

Tomasza Lerskiego

Będzie on
gościem specjalnym wernisażu.

GALERIA KSIĄŻKI
BIBLIOTEKI POD ATLANTAMI

zaprasza

na uroczyste otwarcie wystawy

4 lutego 2010 o godz. 11.00,
a ekspozycję będzie można oglądać
do 30 kwietnia 2010,
od poniedziałku do piątku
w godz. 10.00 – 16.00

Wałbrzych, Rynek 9, II piętro

telefon
074 664 99 21
074 664 96 22
074 664 96 65
faks: 074 664 87 05
e-mail
sekretariat@atlanty.walbrzych.pl
www.atlanty.walbrzych.pl

czynna
pon. - pt. 9:00 - 18:00
sob. 9:00 - 15:00



POWIATOWA I MIEJSKA
BIBLIOTEKA PUBLICZNA
„BIBLIOTEKA POD ATLANTAMI”
W WAŁBRZYCHU

58-300 Wałbrzych, Rynek 9

p.o. dyrektora
Violetta Kasiborska

Marian Jachimowicz - Pokój Pamięci Poety

GALERIA POD ATLANTAMI

Wiesława Siwerskiego

Rysunki

do 26 marca

Prezentowane rysunki powstały w latach 2008 – 2009. Dla większości z nich inspiracją były zdjęcia prasowe. Mimo że autor ich nie tytułuje z łatwością odnajdujemy wiodące tematy – portret i pejzaż. Portret jest zawsze poddany deformacji, a pejzaż – surrealistyczny i statyczny, bardziej przypominający martwą naturę. W twórczości W. Siwerskiego rysunek zawsze zajmował znaczące miejsce.

Agencja Koncertowa WilMa

ul. Kasztelańska 88/5,
58-316 Wałbrzych
tel. 0-607-67-23-97, (074) 841-31-11
email: mwilkomirska@wp.pl



zaprasza na

SPOTKANIA MUZYCZNE

W lutym poświęcamy je muzyce amerykańskiej ze względu na przypadające w bieżącym roku szkolnym ważne rocznice. Są to - 110 rocznica urodzin Louisa Armstronga, Duke`a Ellingtona i Aarona Coplanda, 90 urodzin Dary Brubecka oraz 20 rocznica śmierci Leonarda Bernsteina. Wszyscy ci kompozytorzy a zarazem wykonawcy rozstawili swój kraj rodzinny - Stany Zjednoczone Ameryki Północnej, a przede wszystkim muzykę amerykańską, całkowicie oryginalną, odmienną od innych. I bez przesady można powiedzieć, że nie ma chyba na świecie zakątka, w którym by nie rozbrzmiewała ta muzyka, jedyna w swoim rodzaju.

BAŚNIE muzyczne

DUCH Z BUTELKI

W lutym Agencja zaprasza na nową Baśń z cyklu „Wolinka i Basik za szklanym ekranem”. Nie zdradzimy jej treści, ponieważ ma być niespodzianką. Zdradzimy tylko, że w sposób pogodny i przystępny powiemy dzieciom o tym, co naprawdę jest ważne w życiu. Nie bogactwo, nie władza ani potęga. A co? Na to pytanie odpowie baśń, ponieważ nasze koncerty edukacyjne nie tylko zapoznają z dobrą muzyką, lecz także uczą tego, co zwiemy wartościami.

Zaproszenie specjalne spektakle otwarte w okresie ferii zimowych:

4 lutego (czwartek) - godz. 10
Och, Emil!

6 lutego (sobota) - godz. 17
Och, Emil

11 lutego (czwartek) - godz. 10
Opowieść wigilijna

13 lutego (sobota) - godz. 17
Calineczka



Lubin

2 lutego - **Koziołek Matołek**

3 lutego - **Trzy bajki o smoku**

Kalisz

25 lutego - **Królewna Śnieżka**

26 lutego - **Królewna Śnieżka**

OCH, EMIL !

4 lutego godz. 10:00

6 lutego godz. 17:00

BAŚŃ O RYCERZU BEZ KONIA

7 lutego godz. 12:30

18 lutego godz. 11:00

OPOWIEŚĆ WIGILIJNA

11 lutego godz. 10:00

27 lutego godz. 17:00

CALINECZKA

13 lutego godz. 17:00

23 lutego godz. 9:00

24 lutego godz. 9:00

KOZIOŁEK MATOŁEK

14 lutego godz. 12:30

JAŚ I MAŁGOSIA

19 lutego godz. 9:00

20 lutego godz. 17:00

spektakl rodzinny
do jednego biletu dla osoby
dorosłej - jeden bilet dla
dziecka gratis !

KRÓLEWNA ŚNIEŻKA

21 lutego godz. 12:30

BAJKA O SZCZĘŚCIU

28 lutego godz. 12:30



Co zobaczymy

e-mail:

widownia@teatrlalek.walbrzych.pl
www.teatrlalek.walbrzych.pl

TEATR LALKI I AKTORA
W WAŁBRZYCHU

Sekretariat i Dyrektor
telefon 074 666 73 42
fax 074 666 73 43

58-300 Wałbrzych
ul. M. Buczka 16

Teatr zastrzega sobie możliwość
zmian w repertuarze.

Biuro Organizacji Widowni
074 666 73 40
074 666 57 90

Dyrektor
J. Jerzy Karmiński

Rezerwacja biletów:
074 666 57 90, 074 666 73 40

Kierownik artystyczny
Zbigniew Prażmowski



Urodziny w teatrze

7 lutego
Mateusz, 6 lat

14 lutego
Maksymilian, 8 lat

28 lutego
Ania



Zespół Pieśni i Tańca „Wałbrzych”

p.o. Dyrektora:
Wanda Palczewska

58-304 Wałbrzych
ul. Andersa 185
tel. 074 666 42 60
tel/fax 074 848 15 25

www.zpit.pl
dyrektor@zpit.pl
sekretariat@zpit.pl

Galeria „Na piętrze”

58-300 Wałbrzych
Rynek 22
tel./fax: 074 842 63 77

Galeria Słowa i Obrazu im. o. Pio

58 – 302 Wałbrzych
ul. Asnyka 12 a
tel. 074 842 57 09

Organizator wystaw:
Stanisław Białowąt
tel. kom. 0604 584 945

Autorska Galeria Rzeźby Marii Bor

Zwiedzanie
po umówieniu się:
tel./fax: 074 84 752 53

tel. kom. 0607 69 32 72
ul. Wrocławska 80
Wałbrzych



Przedsiębiorstwo „Zamek Książ” Sp. z o.o.

58-306 Wałbrzych
ul. Piastów Śląskich 1
centrala:
+48 074 66 43 800
zamek@ksiaz.walbrzych.pl

Prezes:
dr Jerzy Tutaj

Luty w Teatrze

Luty w Teatrze Dramatycznym zapowiada się premierowo. Rusza projekt „Wolne Sceny”, który stanowi reaktywację popularnego niegdyś zwyczaju promowania inicjatyw aktorskich. Co zobaczymy w lutym? Trzy różnorodne propozycje przygotowane przez wałbrzyskich aktorów: 13 lutego dwie premiery: „Dekameron” wg Boccaccio w reżyserii Ireny Wójcik oraz „Pętla” wg Marka Hłaski, w reżyserii Dariusza Skowrońskiego. Żaden z tych tytułów nie wymaga szczególnej rekomendacji, bo przecież „znamy znamy!”. Modelowy zbiór nowel włoskiego pisarza na scenach teatralnych gościł wielokrotnie. Frywolne opowieści nie raz już przyciągały uwagę reżyserów i dramaturgów. Także „Pętla” miała już swoje teatralne wcielenia, jedno nawet w Wałbrzychu.

Tydzień po wypełnionym dwiema premierami wieczorze, zapraszamy na inicjatywę trzecią. Będzie to (także nie wymagający szczególnych wyjaśnień) recital Jacka Krautforsta, który zmierzy się z piosenkami i legendą Marka Grechuty. „Grechuta” – 20 lutego 2010.

Nową inicjatywą, która wystartuje w lutym, będzie cykl debat nie tyle związanych ze spektaklami, ale przez spektakle poruszonymi. Spotkanie pierwsze – 8 lutego. Poświęcone będzie problemami historii.
Katarzyna Migdałowska

premi era

13 lutego
DEKAMERON
Boccaccio
godz. 18 Duża Scena

ZEMSTA

Aleksander Fredro
5 lutego - godz. 18
6 lutego - godz. 18
7 lutego - godz. 18
Duża Scena

Co zobaczymy

GNIEW

Olga Tokarczuk z Wałbrzycha
26 lutego - godz. 18
27 lutego - godz. 18
28 lutego - godz. 18
Duża Scena

PROWADŹ NAS PRZEZ KOŚCI UMARŁYCH – INSTALACJA

Olga Tokarczuk z Wałbrzycha
26 lutego - godz. 19:15
27 lutego - godz. 19:15
28 lutego - godz. 19:15
Scena Kameralna

KANAPA TEATRALNA
8 lutego - godz. 18
foyer Teatru Dramatycznego

NIECH ŻYJE WOJNA

Paweł Demirski
5 lutego - godz. 20
6 lutego - godz. 20
7 lutego - godz. 20
Scena Kameralna

Dyrekcja Teatru zastrzega sobie prawo zmiany terminów.

e-mail: teatr@teatr.walbrzych.pl
www.teatr.walbrzych.pl

centrala: 074 664 96 90 do 92
sekretariat: 074 664 96 93
faks: 074 664 96 94
biuro współpracy z publicznością:
074 664 96 95

Dyrektor:
Danuta Marosz

Dyrektor artystyczny:
Sebastian Majewski



TEATR DRAMATYCZNY
IM. JERZEGO SZANIAWSKIEGO
W WAŁBRZYCHU

58-300 Wałbrzych
pl. Teatralny 1

DEKAMERON

Boccaccio
14 lutego - godz. 18
16 lutego - godz. 18
Duża Scena

PĘTLA

Marek Hłasko
14 lutego - godz. 20
16 lutego - godz. 20
Scena Kameralna

OPĘTANI

Witold Gombrowicz
19 lutego - godz. 19
20 lutego - godz. 19
21 lutego - godz. 18
Duża Scena

GRECHUTA

recital Jacka Krautforsta
21 lutego - godz. 20
23 lutego - godz. 19
Scena Kameralna

premi era

13 lutego
PĘTLA
Marek Hłasko
godz. 20 Scena Kameralna

sezon 45

premi era

20 lutego
GRECHUTA
recital Marka Krautforsta
godz. 18 Scena Kameralna

Kobiety w KL Auschwitz

1 luty - 31 maja

nowa wystawa czasowa

Wystawa prezentuje losy kobiet – więźniarek różnych narodowości – które w czasie II wojny światowej znalazły się w obozie kobiecym Auschwitz. Na ekspozycję składają się m.in. zdjęcia obozowe i poobozowe więźniarek, kopie dokumentów oraz fragmenty relacji i wspomnień.

Organizatorem wystawy jest Państwowe Muzeum Auschwitz-Birkenau w Oświęcimiu.

58-152 Goczałków
ul. Ofiar Gross-Rosen 26
Rogoźnica

**muzeum
Gross-Rosen**

czynne:
od 1.11 do 30.04
w godz. 8:00 – 16:00
telefon: **074 855 90 07**
Dyrekcja i pracownice
naukowo-badawcze
58-304 Wałbrzych
ul. Szarych Szeregów 9
e-mail:
muzeum@gross-rosen.pl
www.gross-rosen.pl

Dyrektor:
Janusz Barszcz
telefon:
074 846 45 66
074 842 15 80
tel./fax:
074 842 15 94



5 lutego

godz. 19:00

Sala Koncertowa Filharmonii Sudeckiej
Orkiestra Symfoniczna
Filharmonii Sudeckiej

Dyrygent - Oleg Zverev (Rosja)

W programie:

E. Glinka: Uwertura do opery
„Ruslan i Ludmiła”

E. Grieg: Drei Orchesterstücke op.56

J. Sibelius: Poemat symfoniczny „Finlandia”

P. Czajkowski: VI Symfonia h – moll
„Patetyczna”

12 lutego

godz. 19:00

Sala Koncertowa Filharmonii Sudeckiej
Orkiestra Symfoniczna
Filharmonii Sudeckiej

**Dyrygent
Dariusz Mikulski**

W programie:

Fr. Schubert:
VIII Symfonia h - moll
„Niedokończona”

R. Strauss:
Poemat symfoniczny
„Don Kichotte”



19 lutego

godz. 19:00

Sala Koncertowa Filharmonii Sudeckiej
Orkiestra Symfoniczna
Filharmonii Sudeckiej

Dyrygent - Jacek Rogala
Solista - Ildiko Juhas (flet)

W programie:

J. Brahms: Uwertura Akademicka;
W.A. Mozart: Koncert G – dur KV 313
na flet i orkiestrę;

J. Brahms: Tańce węgierskie

26 lutego

godz. 19:00

Sala Koncertowa Filharmonii Sudeckiej
Orkiestra Symfoniczna
Filharmonii Sudeckiej

Dyrygent: Dariusz Mikulski

W programie:

W.A. Mozart: Symfonia D-dur KV 385
„Haffnerowska”

G. Mahler: I Symfonia „Titan”

e-mail:
info@filharmonia-sudecka.pl
www.filharmonia-sudecka.pl

sekretariat
074 842 32 87

biuro koncertowe
074 842 28 93
dział audycji szkolnych
i przedszkolnych
074 842 64 09

58-300 Wałbrzych
ul. Słowackiego 4

FILHARMONIA
Sudecka

Dyrektor naczelny i artystyczny:
dr Dariusz Mikulski

Filharmonia Familijna

28 lutego (niedziela) godz. 17:00

Sala Koncertowa Filharmonii Sudeckiej

Kwintet:

C. Futyma - obój
M. Siciński - klarnet
I. Rieband - waltornia
C. Klonowski - fagot
A. Gągola - fortepian

W programie:

L.v. Beethoven: Kwintet Es-dur

F. Poulenc: Trio na obój, fagot i fortepian

C. Reinecke: Trio na obój, waltornię i fortepian



wała maturę w III LO w Wałbrzychu.

Jest indywidualistką i do tego wielkim introvertym. Patrzy uważnie na świat, obserwuje i analizuje, a wszystko doprawia dużą porcją uczuć. Dwukrotnie podczas realizowania konkretnego tematu Karolina przyniosła fotografie trafiające w punkt. Bardzo wymowne, plastyczne i jednocześnie nie pozostawiające wątpliwości, że doskonale przeżyła temat, że wie, co robi.

Głównie chodziło mi o to, aby ukazać, że ludzie bywają jak lalki, jak marionetki, sterowane przez innych. Często mogą przyglądać się tylko sytuacjom, które się wokół nich rozgrywają (nie twierdzę, że zawsze, ale czasem tak). Na początku obdarzone zainteresowaniem, później zostają odrzucone w kącie na rzecz innych, nowych i ciekawszych. I mimo piękna zewnętrznego puste w środku.

Dzięki uczęszczaniu na warsztaty Karolina poznaje tajniki fotografii. Zdobywa warsztat negatywowy i cyfrowy. Należy jednak do tej grupy ludzi, którzy nie przepadają za przetwarzaniem obrazu.

Można powiedzieć, że wpisuje się w nurt starej szkoły fotografii, która nie poddaje obrazu manipulacji. Koncentruje się natomiast na świetle, kadrze i obserwacji świata. Do tego obrazy Karoliny są nacechowane jej osobistą kobiecą wrażliwością.

Ciekawią mnie obrazy niedopowiedziane, które można różnorodnie interpretować, fotografie mody, ludzi, architektury, ukazywanie rzeczywistości w sposób odrealniony. Wychodzę z założenia, że fotografia ma być przyjemnością dla twórcy, nie interesuje mnie robienie zdjęć, które będą podobały się wszystkim. Chęć aprobaty za wszelką cenę nie jest warta utraty własnego punktu widzenia.

Z taką postawą jest w stanie osiągnąć bardzo wiele. Trzeba tylko dołożyć olbrzymią ilość pracy i samozaparcia, a sukces murowany. Czego serdecznie życzę Karolinie i nam wszystkim.

Niech nasza praca przynosi efekty w postaci zadowolenia i satysfakcji i niech każdy osiąga stopniowo wymarzone cele. To tak na ten 2010, oby nam się.

Paweł Sokołowski
huronno@o2.pl

Nastroje

kot smutku
zlizuje z mojej twarzy lzy radości

plecak okazuje się dworcowym garbem
porzucam go u źródeł tęsknoty

wsiadam na quada
twarz zasłaniam chustą
wyruszam na pustynię
w piach kurz wiatr kamienie

pustynia
dywan z ciepłych ziarenek
potężny spokój
językiem pieści sen

pociąga bezmiarem
pęd oczu niezatrzymany

zaczepia czołem o niebo
rozkłada ramiona do lotu
wsiąka we mnie śliną wiatru

pełna ukrytej wody
pulsująca cichą krwią

pustynia
jak morze

Jesień

na początku był listopad
czerwona i żółta muzyka liści

otworzyłam dłoń dla ciebie
w dłoni otworzyłam włosy buty czas
byś mógł pójść ze mną na spacer
wiedziałeś jak wejść na drogę
wąską jak nerw
ślśniącą jak pomalowany paznokieć

dzisiaj używam słońca niebu
otwieram wszystkie okna
biorę wiosnę listopada

Wałbrzych

miasto które chciałam opuścić
gdy on roztrząsał nadzieję
na naprawienie zła

a to tu lubię wracać
tu każdy krok niesie ku wytchnieniu
każdy lot ma swoje skrzydła

zapatrzenie odnajduje głębię górami
zаслуhanie słyszy szept twojego wzroku
za zakrętem też są moje korzenie

i w szczeliny wszystkich dróg
zapuszczałam korzenie dobra i zła
zrodziły nienasyconą tęsknotę

krew moich myśli
wsiąka w cegły domu
po drugiej stronie wylewa się deszczem

Listopadowe koty smutku...

Dzisiaj pragnę zarekomendować Państwu najnowsze wiersze Elżbiety Gargały stanowiące forpocztę cyklu Dwugłos. To odmienna poetka od tej, do której poetka zdążyła nas już przyzywać. Pozornie jest kontynuacją poprzedniej drogi literackiej, jednak wyraźnie odbiega od wcześniejszego kanonu.

W prezentowanych dzisiaj wierszach pojawiają się nuty surrealistycznego sposobu odczuwania emocji, personifikacji i animacji świata przedstawionego, a podmiot liryczny staje się składnikiem przestrzeni zbudowanej z realiów snu i marzeń. Przestrzeń

ta pełna jest zmysłowej woli życia, namiętnej radości istnienia: „pustynia... językiem pieści sen... rozkłada ramiona do lotu wsiaćka we mnie śliną wiatru...” (Nastroje).

Zmiana dynamiki, odejście od statycznego obrazu stanowią niezaprzeczalny walor tej liryki. Jej dodatkowym atutem jest uniwersalizm emocjonalny. Kobiecy pierwiastek w stylu poetki Jasnorzewskiej czy Poświatowskiej zostaje zastąpiony wizerunkiem kobiety współczesnej, mobilnej, aktywnej, a mimo to wciąż wrażliwej, kierującej się logiką odległą od męskiego sposobu rozu-

mienia rzeczy, a jednak czytelną dla wszystkich. „...a to tu lubię wracać tu każdy krok niesie ku wytchnieniu każdy lot ma swoje skrzydła...” (Wałbrzych).

Te zmiany nie oznaczają, że poetka odeszła od plastycznego widzenia świata, barwa i kolor nadal mają istotne znaczenia w kształtowaniu przestrzeni poetyckiej „na początku był listopad czerwona i żółta muzyka liści” (Jesień).

Mam nadzieję, że nowe oblicze poetyckie Elżbiety Gargały przypadnie Państwu do gustu.

Krzysztof M. Kobielec

Mniej pieniędzy na promocję

Nie będzie gwiazd na Dniach Wałbrzycha, a Letnia Serenada stanie pod znakiem zaopryntania. Takie mogą być efekty obcięcia funduszy na promocję miasta. Na wniosek opozycji pieniędzy na ten cel będzie o ponad 400 tys. zł mniej. Radni lewicy chcą za te pieniądze wyremontować boisko na Podzamczu, skierować kobiety na mammografię i zorganizować wystawę porcelany, zalegającej w muzealnych magazynach. Na promocję zostanie niewiele ponad 400 tys. zł.

Bajkowe Boże Narodzenie w zamku Książ

Kolędy z całej Europy, księżna Daisy czytająca bajki, biskup świdnicki solo przed mikrofonem oraz nagrody dla autorów najpiękniejszych ozdób choinkowych. W zamku Książ, przy wirujących za oknami płatkach śniegu, świętowano Boże Narodzenie.

Miłą niespodziankę zgotował publiczności Chór Miejski "Cantilena" ze Świdnicy. Przy pierwszych dźwiękach kolędy "Oj maluski, maluski" przy mikrofonie stanął sam biskup świdnicki Ignacy Dec i solo wykonał kolejne zwrotki pieśni o narodzeniu Jezusa. Duchowny zebrał gromkie brawa.

Zagrali jak z nut

Wałbrzysianie, jak zwykle nie zawiedli podczas finału Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy. Było to widoczne zwłaszcza podczas licytacji złotych serduszek. Dwa drobniaki z złotego kruszcu dały fundacji Owsiaaka, a co za tym idzie – chorym dzieciom – pięć tysięcy złotych. A to tylko drobny ułamek tego, co ofiarowali ludzie o wielkich sercach. W tym roku, mimo bardzo niesprzyjającej aury, udało się zebrać prawie tyle samo co w ubiegłym, rekordowym roku – 70 tysięcy złotych.

Atlanty z perspektywami

Biblioteka pod Atlantami, z konieczności, przeszła w całości na utrzymanie gminy. W budżecie Wałbrzycha zarezerwowano na ten cel 2 mln 950 tys. zł. Dotychczas połowę kosztów funkcjonowania Atlantów pokrywało starostwo. W tym roku jednak przydzieliło bibliotece tylko 200 tys. zł, tłumacząc, że prowadzenie księżnicy nie jest zadaniem powiatu. Według dyrektorki Atlantów, Violetty Kasiborskiej, kwota ustalona przez samorząd miejski, wystarczy na roczne utrzymanie placówki.

Warto też dodać, że działania Biblioteki są coraz szerzej znane i coraz bardziej chwalone.

Wymieńmy tu choćby sukces ogólnopolskiego programu „Zasłuchaj się w książce dobrej bo polskiej” (piszemy też o tym i w innym miejscu) czy uznanie wałbrzyskiej biblioteki wręcz za wzorcową w obecnej dobie na skalę dolnośląską i opolską, co stwierdziła na piśmie dyrektorka biblioteki w jednym z miast na Opolszczyźnie, poszukująca placówki wyróżniającej się w środowisku.

Stypendia i granty

Sześcioro studentów i troje naukowców z wałbrzyskich uczelni otrzymało stypendia i granty od prezydenta miasta. U żaków doceniono wysokie średnie ocen i działania na rzecz promocji miasta, natomiast naukowcy zamierzają poświęcić swoje najbliższe prace tematyce związanej z Wałbrzychem. Stypendyści to: Edyta Nawrocka i Anna Hochul z Wyższej Szkoły Zarządzania i Przedsiębiorczości, Joanna Lisińska i Paulina Ławrynowicz z Politechniki Wrocławskiej oraz Dominika Krawczyk i Krzysztof Kazimierczak z Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej. Wszyscy wyróżnieni mają średnią ocen powyżej 4.5. Granty otrzymali: dr Ewa Rychter, dr Paweł Sztonyk. Prezydent przeznaczył specjalną kwotę na wykupienie praw autorskich do publikacji o wałbrzyskim górnictwie autorstwa Piotra Reteckiego, doktoranta Uniwersytetu Wrocławskiego.

Pierwszy krok w stronę sztuki

Zrobili go młodzi ludzie, którzy kilka miesięcy w Galerii Sztuki BWA w zamku Książ zgłębiali tajniki fotografii. Pod kierunkiem Pawła Sokolowskiego wykonali prace, których nie powstydziliby się najlepsze sale wystawowe. Do połowy stycznia można je było podziwiać na pierwszym piętrze zamku Książ. To artystyczne wydarzenie mogło dojść do skutku dzięki dotacji z Ministerstwa Kultury i Sztuki. Świat artystycznej fotografii poznawali gimnazjaliści, uczniowie liceów i studenci.

„Lalki” bez dyrektora?

Jerzy Karmiński zamierza zrezygnować ze stanowiska dyrektora Teatru Lalki i Aktora w Wałbrzychu. Wypowiedzenie, które złożył w starostwie, wejdzie w życie 1 kwietnia. Ale Karmiński ubiega się o zwolnienie go z obowiązku świadczenia pracy do tego czasu.

Na razie nie wiadomo, czy wniosek dyrektora „Lalek” zostanie przyjęty. Sprawę rozstrzygnie prawdopodobnie minister kultury, do którego zwrócił się w tej sprawie na piśmie starosta Augustyn Skrętkowicz.

Noworocznie w zamku Książ

Rok 2010 będzie wybitnie inwestycyjny. Takie zapewnienia padły w zamku Książ na spotkaniu władz Wałbrzycha z przedsiębiorcami, szefami instytucji miejskich i samorządowcami. Najważniejsze zadania to rozpoczęcie budowy Aqua Zdroju i rewitalizacja Starówki. Oblicze Wałbrzycha ma też zmienić realizacja projektu Stara Kopalnia. Projekt nabrał realnych kształtów, bo ma już przyznane dofinansowanie z Unii Europejskiej, zaakceptowane przez ministra kultury. W ubiegłym roku Wałbrzych dostał napędu inwestycyjnego – na same drogi wydano ponad 40 mln zł, a prawie 70 mln pochłonęły remonty kamienic – teraz w Wałbrzychu jest 560 nowych dachów. Noworoczne spotkanie umilił entuzjastycznie przyjęty występ zespołu perkusyjnego uczniów wałbrzyskiej Szkoły Muzycznej.

Seniorzy zatańczą w Londynie

Grupa wałbrzyskich seniorów 1 marca zatańczy dla Anglików. Wystąpią w teatrze w Londynie ze spektaklem tanecznym „Komu u nas”. Grupa działa w Klubie Seniora przy Wałbrzyskim Ośrodku Kultury pod kierunkiem Wandy Radłowskiej. Do Londynu byli zapraszani już w ubiegłym roku, ale zdecydowali się pojechać dopiero teraz, gdy przygotowaniem pokierował profesjonalny choreograf. Zaproszenie nadeszło od obserwatora z Uniwersytetu Londyńskiego.

Celina i inne kobiety Kazika

Ponad 200 osób bawiło się w styczniu na koncercie Kultu i Kazika Staszewskiego w Tawernie 9 Fala. Zespołowi stuknęło już ponad ćwierć wieku, nic dziwnego zatem, że kultowych przebojów słuchały dwa pokolenia młodszych „Bankranka”. Koncert rozpoczął się od starego przeboju „Celina”, ale potem zabrzmiały też piosenki z najnowszej płyty zespołu zatytułowanej „Hura”.

II LO znów w czołówce

Tort z fajerwerkami i listy gratulacyjne. Tak dyrektor II Liceum Ogólnokształcącego w Wałbrzychu, Robert Wróbel, dziękował uczniom i nauczycielom za wysokie, dziewiąte miejsce w XII Ogólnopolskim Rankingu Szkół Ponadgimnazjalnych. Wałbrzyska szkoła jest na prestiżowej liście od 11 lat, a od sześciu zajmuje poczesne miejsce w „złotej piętnastce”. Tylko Dolny Śląsk ma w tym gronie aż dwie szkoły – wrocławskie XIV LO i wałbrzyskie II LO. W pierwszej setce (miejsce 82), wśród prawie pięciuset szkół, jest także I LO.

Matematyczny Muflon

Podczas trzeciej edycji miejskiego etapu konkursu „Matematyczny Muflon” uczestnicy poznali możliwości praktycznego zastosowania matematyki w uprawianiu sportu. Konkurs odbywał się pod patronatem prezydenta Wałbrzycha Piotra Kruczkowskiego i adresowany jest do uczniów szkół gimnazjalnych i szkół ponadgimnazjalnych. Jego celem jest promocja matematyki i motywowanie uczniów do poznawania tej dziedziny wiedzy. Partnerami konkursu byli: wałbrzyski oddział Politechniki Wrocławskiej, WSSE „Invest-Park”, Toyota, ExploraPark i OSiR.

Turystyczne inwestycje za euro

Na prawie 27 milionów złotych dofinansowania z unijnych funduszy mogą liczyć małe i średnie firmy z powiatu wałbrzyskiego. Kilkanaście projektów pozytywnie przeszło wstępną merytoryczną ocenę, teraz pod lupę wezmą je eksperci. Planowane inwestycje muszą spełniać warunek podniesienia atrakcyjności turystycznej regionu. O najwyższą dotację ubiega się Aleksander Dudek, właściciel hotelu "Sudety". Inwestycja planowana przez śląskiego przedsiębiorcę ma kosztować ponad 10 mln zł, wniosek o dofinansowanie opiewa na 4 mln zł. Wysoka ocena projektu dotyczącego "Sudetów" byłaby jedną z lepszych wiadomości dla wałbrzyszan, którzy z żalem patrzą na niszczącą gmach w dzielnicy Stary Zdrój.

Trzecie urodziny

Obchodził je w styczniu Wałbrzyski Klub Fotograficzny, który też przekształcił się w stowarzyszenie. Jego działania cieszyły się ogromnym zainteresowaniem nie tylko wałbrzyskich fotografów, ale i z innych miast. Ma spory i wartościowy dorobek – kilkanaście wystaw indywidualnych i zbiorowych, w tym I Triennale Fotografii Wałbrzyskiej, także pięć plenerów, trzykrotne warsztaty, album Fotograficzny Wałbrzych, dwa pierwsze Tomiki Fotografii oraz dwadzieścia pięć spotkań klubowych. Pozbawiony dotychczasowej siedziby – Galerii pod Atlantami nie daje za wygraną. Podejmuje działania na rzecz utworzenia miejskiej galerii fotografii, w której WKF mógłby realizować również duże przedsięwzięcia ogólnopolskie i międzynarodowe.

Rzeźby na fotografii

Wlutym w wałbrzyskiej Szkole Podstawowej nr 15 będzie można oglądać wystawę fotografii poświęconą wałbrzyskim rzeźbom plenerowym. Jest to pokłosie międzyszkolnego konkursu fotograficznego ogłoszonego przez tę szkołę, w którym uczestniczyło kilkudziesięciu uczniów. „Piętnastka” chce też wydać widokówkę z rzeźbami, wykorzystując konkursowy dorobek zdjęciowy. Uczniowie z tej okazji odwiedzili również Autorską Galerię Rzeźby Marii Bor.

Rekordowy bal

Piąty bal charytatywny w Zamku Książ na rzecz wałbrzyskiego hospicjum przyniósł rekordową kwotę – 101 000 zł. Pieniądze te uzyskane z licytacji znajdą się na koncie Towarzystwa Opieki Paliatywnej. Organizatorka balu Violetta Kruczkowska nie kryła wzruszenia i radości. Jak powiedziała, liczyła po cichu, że uzyskana suma będzie wyższa niż ubiegłoroczne 73 000 zł, ale nie aż o tyle. Uznała też, iż wynik zbiórki jest świetnym bodźcem do organizacji balu w przyszłym roku. Zadowolona nie kryła też prezes TOP Henryka Kowalczyk.

Najwyższa kwota jaką zyskał obraz, to 8 000 zł, cztery inne poszły po 5 000 zł, ponad 5 000 zł wylicytowano za sportową torbę z wyposażeniem koszykarza, powodzeniem cieszyła się biżuteria z brylantami. Niektóre obrazy wystawiano ponownie do licytacji. Niemało osób przystępowało do licytacji parokrotnie, a rekordzistą był Rober Zimny z małżonką, którzy wzbogacili zbiórkę o ponad 10 000 zł.

Na balu nie zabrakło i innej atrakcji. Był nią pokaz dwóch barmanów, laureatów tego rodzaju zawodów. Efektowna żonglerka butelkami i akcesoriami barmańskimi zyskała uznanie wśród balowiczów.

Ciekawa wystawa „Pod Atlantami”

WGalerii pod Atlantami w Rynku oglądać można interesującą wystawę białostockiego artysty Wiesława Siwerskiego. Są to pastele w dużym formacie, z których wyłania się szeroka skala inspiracji. Wernisaż odbył się pod koniec stycznia i wzbudził spore zainteresowanie. Godny uwagi jest fakt, że w takich zdarzeniach coraz liczniej uczestniczy młodzież. Tym razem z Dorotą Pawelec przybyła liczna grupa młodzieży z Ośrodka Szkolno - Wychowawczego w Kozicach. Jak wynikało z wypowiedzi uczniów, wystawa wzbudziła wśród u nich duże zainteresowanie.

StB

Opracowanie Kalejdoskopu: szela

fol. S. Białowas



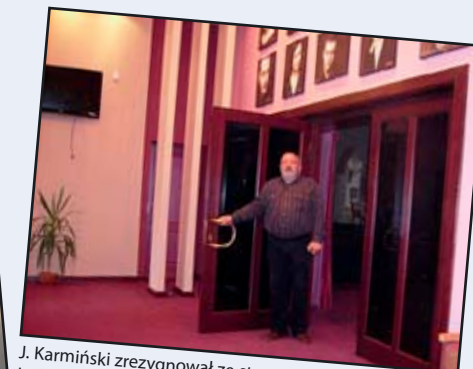
Wernisaż „Rysunków” W. Siwerskiego - autor z młodzieżą



Dyrektor W. Kasiborska mówi o perspektywach Biblioteki



Wystawa młodych fotografów w zamku Książ



J. Karwiński zrezygnował ze stanowiska dyrektora Teatru Lalki i Aktora



Podczas konkursu Matematyczny Mufflon



A. Wylandowski - kierownik Biura Promocji Miasta pokazuje nowe wydawnictwa

fol. B. Szeligowska

Spotkania noworoczne w Zamku Książ



Boże Narodzenie w Zamku Książ



Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy w Wałbrzychu



Bal prezydencki - dla hospicjum

