



Wałbrzyski Informator Kulturalny

wrzesień - październik (178)

ISSN 1426-8663

nr

9-10
2013

f.m.p.
Festiwal małych
Prapremier

50.780° N

16.280° E

**Teatr Lalki i Aktora
w Wałbrzychu**

2013

17-21 września

Porcelanowe Święto Wałbrzyskie

• 13 - 15 września

13. 09 - piątek

godz. 18 - otwarcie wystawy
Ewy Granowskiej „Zapis - malarstwo,
rysunek, ceramika” w ramach
I Biennale Mistrzów Ceramiki
im. Bronisława Wolanina.

14. 09 - sobota

godz. 11 - 16 - Warsztaty ceramiczne
Przewidywane stoiska - lepienia z
masy porcelanowej podstawowych
form, odlewania form z masy leejnej,
zdobienia gotowej, szklwionej porcelany,
konserwacji renowacji porcelany oraz
wypalanie wyrobów powstałych w czasie
warsztatów.

godz. 11 - 16 - Targi Porcelany Użytkowej
Zaplanowano prezentację wzornictwa
współcześnie wykonywanej porcelany
zarówno w skali przemysłowej jak i
warsztatowej oraz stoiska w 16 domkach
drewnianych dla pokazania ekspozycji
zaproszonych wystawców.

godz. 16 - 18 - Seminarium popularyzacyjne
Prezentacja historyka i twórcy
- Anna Malicka-Zamorska

godz. 19 - Koncert na wałbrzyskim Rynku

15. 09 - niedziela

godz. 11 - 16 - Warsztaty ceramiczne

godz. 11 - 16 - Targi Porcelany Użytkowej

godz. 16 - 18 - Seminarium popularyzacyjne
Prezentacja historyka i twórcy
- Monika Patuszyńska

godz. 19 - Koncert na wałbrzyskim Rynku

I Biennale Mistrzów Ceramiki

wystawa „Zapis – malar-
stwo, rysunek, ceramika”
Ewy Granowskiej
Muzeum w Wałbrzychu
13 września

XIV Dni Dramaturgii
Teatr Dramatyczny
28 – 29 września

Inauguracja sezonu
artystycznego
2013/2014
Filharmonia Sudecka
6 września

RE – PREZENTACJE
inauguracja 50. sezonu
Teatr Dramatyczny
12 – 15 września

VIII Warsztaty Gospel
21 – 22 września

Otwarcie nowej siedziby
WGS BWA „Zamek Książ”
ul. Słowackiego 26
wystawa
„Pejzaż Średnio-realistyczny”
Bogumiły
Twardowskiej-Rogacewicz
4 września

Witając Państwa u progu jesieni, polecam zdarzenia, które będą miały miejsce w ciągu dwóch najbliższych miesięcy. Są to bardzo interesujące propozycje, w części odbywające się po raz pierwszy. Myślę tu o I Festiwalu małych Prapremier, zorganizowanym przez wałbrzyski Teatr Lalki i Aktora oraz o I Biennale Mistrzów Ceramiki, które inicjuje nasze Muzeum, a także o Porcelanowym Świącie Wałbrzycha. Nastąpi otwarcie, tak długo oczekiwanej, drugiej, nowej siedziby BWA „Zamek Książ” w centrum Wałbrzycha. Inauguracja sezonu artystycznego w Filharmonii Sudeckiej oraz Teatrze Dramatycznym (trwająca cztery dni z okazji jubileuszowego, 50. sezonu) zapowiada interesujące koncerty i spektakle. Nie brakuje też różnorodnej i ciekawie zapowiadającej się oferty przygotowanej przez WOK czy „Bibliotekę pod Atlantami”. Odbędą się i w tym roku Warsztaty Gospel, cieszące się dużym powodzeniem. Przed nami również święto naszego miasta – Dni Wałbrzycha, połączone w tym roku z Balonowym Turniejem Polski. W WIK-u znajdziecie Państwo więcej szczegółów o wspomnianych imprezach oraz informacje o jeszcze innych. Życzę niezapomnianych wrażeń.

Elżbieta M. Kokowska
redaktor naczelny

WIK e-mail: wik@poldruk.com.pl
Wałbrzych, ul. Wrocławska 39a
tel. 74 664 26 06, tel./fax 74 664 26 93

Redaguje zespół:

Elżbieta Maria Kokowska - redaktor naczelny (tel. 601 786 530), Elżbieta Gargała, Kazimierz Jankowski, Krzysztof Kobiolec, Kazimierz Masiuk, Marzena Prokopowicz - Sawicka, Barbara Szeligowska.

Wydawca:

Drukarnia „Poldruk” s.c. Józef Grzywa, Marek Kawka
Ze środków Urzędu Miejskiego w Wałbrzychu

Nakład: 3000 egz.

Projekt, skład, łamanie i druk: Drukarnia „Poldruk” s.c. Józef Grzywa, Marek Kawka
ul. Wrocławska 39 a, 58-309 Wałbrzych
www.poldruk.com.pl

Redakcja nie odpowiada za treść reklam, repertuarów oraz nadesłanych listów.

● powiercznia.platna



I Festiwal małych Prapremier	2
zaproszenie, wywiad z dyrektorem Zbigniewem Prażmowskim, program	
„Zamek Książ” w Wałbrzychu Sp. z o.o.	5
Muzeum Gross-Rosen	5
Wałbrzyski Ośrodek Kultury	6
Muzeum w Wałbrzychu	8
Teatr Dramatyczny	10
Filharmonia Sudecka	12
Zespół Pieśni i Tańca „Wałbrzych”, Warsztaty Gospel	14
Teatr Lalki i Aktora	14
WGS BWA „Zamek Książ”	16
Biblioteka pod Atlantami	18
Park Wielokulturowy Stara Kopalnia, Galeria „Na piętrze”, inf. o balecie „Jezioro łabędzie” i szkole fotograficznej	20
Poznajemy Wałbrzych	20
Palmiarnia w Lubiechowie	
Ośrodek Społeczno-Kulturalny	22
Kalendarium	23
Jubileuszowy Festiwal Ensemble	25
Wydarzyło się	27

Redaktor Elżbiecie Gargała
i redaktorowi Krzysztofowi Kobielowi
wyrazy najgłębszego współczucia
z powodu tragedii, jaka ich dotknęła
składa zespół redakcyjny
oraz wydawca WIK

I Festiwal małych Prapremier

Wałbrzych 17 -21 września

Dyrektor Festiwalu

Zbigniew Prażmowski

**Festiwal dofinansowany
ze środków Ministra Kultury
i Dziedzictwa Narodowego
oraz Gminy Wałbrzych**

Honorowy Patronat

**Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego**

Prezydent Miasta Wałbrzycha

Organizator

Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu

Zapraszamy Państwa na pierwszą edycję Festiwalu małych Prapremier. Jest to pierwszy festiwal w Polsce, prezentujący wyłącznie spektakle prapremierowe teatrów lalkowych, skierowane do publiczności dziecięcej i młodzieżowej.

Podczas Festiwalu zaprezentujemy najciekawsze, starannie wyselekcjonowane prapremiery polskich teatrów lalkowych. Wśród nich znajdują się: „Świat Garmanna” Teatru „Baj” w Warszawie, „Wąż” Wrocławskiego Teatru Lalek, „Bleee...” Teatru „Maska” w Rzeszowie, „Tajemnica kina” Miejskiego Teatru Miniatura w Gdańsku, „Lenka” Białostockiego Teatru Lalek,

„Niežnośka i kmieć” lalkowej Sceny Fraszka Teatru Powszechnego im. J. Kochanowskiego w Radomiu. Dla najmłodszych LALE.Teatr zagra wielokrotnie nagradzane „Podłogowo”. Nie zabraknie także propozycji dla starszej młodzieży, o której niezapomniane wrażenia zadba z pewnością Teatr Pinokio w Łodzi, prezentując doceniony już spektakl „Balladyny i romanse”. Ważnym elementem Festiwalu będą także czytania współczesnej dramaturgii: „Odkręć się, Marcelko” Piotra Rowickiego i „Dziób w dziób” Maliny Prześlugi, oraz wystawa lalek i elementów scenografii z dorobku artystycznego Teatru Lalki i Aktora w

Wałbrzychu. Nie obędzie się bez spotkań oraz dyskusji panelowych z udziałem twórców, teoretyków i publiczności, które mają przyczynić się do integracji środowisk teatralnych z widzami oraz pogłębić wiedzę odbiorców o współczesnych trendach w teatrze.

Zachęcamy do zapoznania się z naszymi propozycjami na stronie Teatru: www.teatrlalek.walbrzych.pl oraz do kupienia biletów na festiwalowe spektakle. Na pozostałe wydarzenia wstęp jest bezpłatny.

Marlena Jasińska-Denst

Koordynator merytoryczny
I Festiwalu małych Prapremier



„Lenka”



„Podłogowo”



„Księga Dżungli”

Skąd pomysł na takie właśnie spotkania teatralne?

Myslałem o takiej imprezie, odkąd rozpocząłem pracę w Wałbrzychu, uważam, że taki festiwal jest Teatrowi Lalek potrzebny. Kiedy realizowaliśmy nasze prapremiery, które cieszyły się dużym powodzeniem, doszedłem do wniosku, że dzięki festiwalowi stworzymy okazję do zaprezentowania spektakli współczesnych, tworzonych z myślą o dzieciach i młodzieży. Tak powstał projekt, skierowany do ministra kultury. Zyskał bardzo dobrą ocenę, dzięki czemu otrzymaliśmy częściową dotację na zorganizowanie festiwalu. Jest to jedyny tego typu festiwal w Polsce.

Jaki cel chce Pan osiągnąć organizując festiwal?

Zależy mi przede wszystkim na integracji środowiska, żeby teatry przyjechały nie

wychowawców. Jeden spektakl, „Balladyny i romanse”, jest przeznaczony dla młodzieży i dorosłych. Będą też sztuki dla najmłodszych dzieci, takich od pół roku do trzech lat. Zapla-



Fot. B. Szeligowska

Jedyny taki festiwal w Polsce

- Nowy festiwal w Wałbrzychu organizuje Teatr Lalki i Aktora. – I Festiwal małych Prapremier. Z jego pomysłodawcą i dyrektorem, Zbigniewem Prażmowskim rozmawia Barbara Szeligowska.

tylko na pokaz swojego spektaklu, a potem szybko wracały do domu. Chciałbym, aby twórcy zostali na te kilka dni w Wałbrzychu, obejrzeni miasto, pobyli trochę ze sobą, wzięli udział w okółofestiwalowych wydarzeniach. Chcemy też przy tej okazji wypromować Wałbrzych, pokazać gościom jego najpiękniejsze zakątki. ... liczymy na zdobycie większej widowni w przyszłości.

Kto weźmie udział w tym zdarzeniu?

Zgłoszenia już napłynęły, termin minął 25 czerwca. Chciały do nas przyjechać teatry zokoło 40 różnymi spektaklami. Po selekcji wybraliśmy 8 przedstawień.

Gdzie zobaczymy festiwalowe spektakle?

Przede wszystkim w siedzibie Teatru Lalki i Aktora przy ul. Buczka, ale niektóre spektakle pokażemy na Scenie Kameralnej Teatru Dramatycznego oraz w Wałbrzyskim Ośrodku Kultury przy ul. Andersa.

Do kogo jest skierowany Festiwal małych Prapremier?

Praktycznie do wszystkich. Do dzieci, rodziców,

nowaliśmy też prelekcje, wykłady, dyskusje panelowe, a także wystawę naszych lalek, która będzie pokazana w „Bibliotece pod Atlantami”, w aranżacji Małgorzaty Laszczak.

Co zaprezentują gospodarze, czyli Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu?

Na otwarcie Festiwalu pokażemy prapremierowy spektakl Marioli Ordak-Świątkiewicz, pod tytułem „Królestwo Korolowej Rafy”, a na zakończenie – „Księgę dżungli”. Obie sztuki będą prezentowane poza konkursem.

I może kilka słów o festiwalowych finansach...

Cały nasz budżet, to około 160 tys. zł. Na tę kwotę składa się 70 tys. zł dotacji z Ministerstwa Kultury, 43 tys. zł przyznała nam Gmina Wałbrzych, a 40 tys. zł pochodzi z naszego budżetu.

Dziękuję za rozmowę i życzymy powodzenia.



Program festiwalu:

17. 09 - wtorek

„Tajemnica kina”



godz. 18.00 – Inauguracja FESTIWALU małych PRAPREMIER

„Królestwo Koralowej Rafy”
– prapremiera Teatru Lalki i Aktora w Wałbrzychu

18. 09 - środa

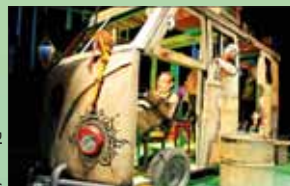
godz. 10:00 – „Świat Garmana” - Teatr „Baj” w Warszawie (K) *DS TLiA*

godz. 12:00 – Inauguracja wystawy lalek i elementów scenografii z dorobku artystycznego Teatru Lalki i Aktora w Wałbrzychu
Biblioteka pod Atlantami (T)

godz. 16:00 – „Odkręć się, Marcelko” Piotra Rowickiego (T) – otwarte czytanie dramatu w wykonaniu aktorów Teatru Lalki i Aktora w Wałbrzychu
MS TLiA

godz. 18:00 – „Bleeej...”
- Teatr „Maska” w Rzeszowie (K)
DS TLiA

„Bleeej...”



19. 09 - czwartek

godz. 9.00 – „Wąż” - Wrocławski Teatr Lalek (K)
SK Teatru Dramatycznego

godz. 9.00 – „Podłogowo”
- LALE.Teatr
WOK, ul. Andersa 185

godz. 11.00 – „Podłogowo” - LALE.Teatr (K)
WOK, ul. Andersa 185

godz. 16.00 – „Estetyka i perspektywy teatru dla dzieci i młodzieży” – dyskusja panelowa z udziałem teoretyków

„Świat Garmana”



i publiczności (prowadzenie Alicja Morawska-Rubczak) (T)

godz. 18.00 – „Tajemnica kina” - Teatr Miejski Miniatura w Gdańsku (K) *DS TLiA*

20. 09 - piątek



„Niesznośka i kmieć”

godz. 9.00 – „Niesznośka i kmieć” - Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego w Radomiu – lalkowa Scena Fraszką SK Teatru Dramatycznego

godz. 12.00 – „Dziób w dziób” Maliny Prześlugi (T) – otwarte czytanie dramatu w wykonaniu aktorów Teatru Lalki i Aktora w Wałbrzychu
MS TLiA

godz. 13.00 – „Nowa dramaturgia w teatrze dla dzieci i młodzieży” – dyskusja pane-

lowa z udziałem teoretyków i publiczności (prowadzenie: Zbigniew Rudziński, Malina Prześluga) (T)
MS TLiA

godz. 17.00 – „Balladyny i romanse” (K) - Teatr Pinokio w Łodzi *DS TLiA*

21. 09 - sobota

godz. 10:00 – „Lenka” (K) - Białostocki Teatr Lalek *DS TLiA*

godz. 13.30 – „Teatr lalek na świetle” – wykład Marka Waszkiela *Zamek Książ (T)*

godz. 18.00 – „Księga Dżungli” - Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu.



„Balladyny i romanse”

Zakończenie Festiwalu: ogłoszenie werdyktu jury oraz wręczenie nagród

(K) – spektakl konkursowy, bilety dostępne u Organizatora
(T) – impreza towarzysząca, wstęp wolny
Po wszystkich spektaklach konkursowych spotkania z twórcami.



„Wąż”



Sekrety z zamkowej szuflady



ZAMEK KSIĄŻ
W WAŁBRZYCHU SP.ZO.O.

ul. Piastów Śląskich 1, 58-306 Wałbrzych
www.ksiaz.walbrzych.pl
zamek@ksiaz.walbrzych.pl
centrala: +48 74 66 43 800
prezes: Krzysztof Urbański

To stała interesująca wystawa, pokazująca historię zamku Książ i jego mieszkańców od dawnych czasów do teraźniejszości. Oglądać ją można w pięciu zamkowych komnatach, każda sala prezentuje inną tematykę. Materiały pochodzą głównie z Archiwum Państwowego we Wrocławiu, z prywatnych archiwów rodzinnych oraz ze zbiorów własnych „Zamku Książ”.



I poszły by żywić i bronić... • do 30 września

Tę interesującą wystawę o roli kobiet, działaczek ludowych, w Polskim Ruchu podziemnym można oglądać w siedzibie Muzeum w Rogoźnicy. Przedstawia ona sylwetki takich bohaterek jak: Maria Szczawińska - „Czarna Maria”, Maria Maniakówna - „Ziemska”, Barbara Poniatowska - „Grażyna” czy Weronika Dzierżkówna-Gałąjowa - „Zofia Zimna”. Organizatorem wystawy jest Muzeum Historii Polskiego Ruchu Ludowego w Warszawie.



**MUZEUM
GROSS-ROSEN**

Rogoźnica, ul. Ofiar Gross-Rosen 26
58-152 Goczałków
telefon: 74 855 90 07, gsm: 669 188 779
www.gross-rosen.eu
e-mail: muzeum@gross-rosen.eu

Dyrekcja i pracownice naukowo-badawcze
58-304 Wałbrzych ul. Szarych Szeregów 9
telefon: 74 846 45 66, 74 842 15 80
tel./fax: 74 842 15 94
Dyrektor: Janusz Barszcz

„Ja się wcale nie chwale, ja po prostu, niestety, mam talent!”

WOK stworzył Wałbrzyską Szkołę Talentów. Pragnie w ten sposób pomóc tym, którzy chcą realizować swoją pasję i czują spełnienie w tym co robią.

Proponują uczestnictwo w zajęciach malarstwa i rysunku, a tym, którzy chcą dostać się do ASP lub na architekturę pomogą w przygotowaniach instruktorzy Ośrodka. Jest i inna oferta dla zainteresowanych plastyką - warsztaty ceramiczne, quilingu, scrapingu, są też warsztaty florystyczne czy zajęcia projektowania mody. Szerokie możliwości mają wszyscy zainteresowani tańcem. Przygotowane są zajęcia z tańca klasycznego, towarzyskiego i nowoczesnych form ruchu, a także Lady Styling (aerobik taneczny), Latino solo i Zumba, na przedszkolaków czekają

zajęcia rytmiczno – taneczne. Kochający śpiew będą mogli pod okiem fachowców rozwinąć swoje zdolności wokalne oraz



nauczysz się grać na instrumentach takich jak gitara, skrzypce czy pianino. By pozbyć się obaw przed występami publicznymi wystarczy zapisać się na zajęcia wokalne - estradowe, które nauczą jak zachować się na scenie i jak pokonać tremę. Organizatorzy nie zapomnieli i o tych, którzy marzą o rolach filmowych oraz teatralnych. Do nich adresowane są zajęcia teatralne, które pomogą rozwinąć warsztat aktorski, wzbogacić wyobraźnię i zaspokoić głód sceny.

Organizatorzy Wałbrzyskiej Szkoły Talentów wierzą, że stworzy ona nowe perspektywy rozwoju, kształcenia, kreacji sztuki, realizacji pasji i marzeń bez względu na wiek.

Na stronie internetowej WOK jest pełna oferta zajęć, warsztatów i wydarzeń artystycznych.

KALENDARIUM

Do 5 września

Wystawa poplenerowa
Międzynarodowego Pleneru Malarskiego
Waldenburgiensis VI
Galeria „48” - WOK Biały Kamień

19 września – godz.18:00

Anna Wach – malarstwo olejne
otwarcie wystawy – Galeria „48”
WOK Biały Kamień

17 października – godz. 9:00

XI Międzyszkolny Integracyjny
Konkurs Recytatorski
WOK Biały Kamień

17 października – godz.18:00

Otwarcie wystawy prac
Grupy Plastycznej Mal-Amat
WOK Biały Kamień

Prezydent Wałbrzycha
dr Roman Szełemej
zaprasza na

Dni Wałbrzycha 2013 Balonowy Turniej Polski

6 – 7 września

Stadion Biały Kamień (obok Aqua-Zdroju)

6. 09 – piątek

godz. 17:00

- start • Wałbrzych ma Talent: Wojciech Kania

godz. 17:30

- Otwarcie Balonowego Turnieju Polski
- Loty konkursowe • Wałbrzych ma Talent: Justyna Medeksza • Silentlive • The Green Irish Team

godz. 20:30

- koncert zespołu - Enej

7.09 – sobota

godz. 6:00 i 17:30

- Odprawa balonów • Loty konkursowe
- Pościg za balonem

godz. 11:00 – 15:00

- Oddaj krew, uratuj życie (Aqua-Zdrój)



58-304 Wałbrzych, ul. Andersa 185

www.wok.walbrzych.pl

telefon 74 666 43 50

e-mail: sekretariat@wok.walbrzych.pl

58-309 Wałbrzych, ul. Broniewskiego 65a

telefon 74 666 43 54

faks 74 666 43 55

e-mail: impresariat@wok.walbrzych.pl

Dyrektor: Jarosław Buzarewicz

godz. 13:00

- Animacje dla dzieci • ZPiT „Wałbrzych”
- musical „Tarzan” - Żarówka
- Wrzask • ZUMBA • Ciryam • Gromee

godz. 20:30

- koncert - Jula • Pokaz pirotechniczny

Ponadto:

- ekstra lunapark • rozgrywki sportowe
- smaczne jadlo • MTB marathon (7.09)

Bieżące informacje na: wok.walbrzych.pl

Dni Wałbrzycha jakich jeszcze nie było

Tegoroczne Dni Wałbrzycha zmieniają swoją formułę! Nowe jest miejsce największej imprezy w regionie. Oferta została rozszerzona o projekt „COOLturalny Wałbrzych”, w ramach którego w tygodniu poprzedzającym Dni mieszkańców zaproszą do siebie instytucje kultury, prezentując specjalne propozycje. Święto miasta wypełnią koncerty, rozgrywki sportowe, animacje dla dzieci, wyruszy też MTB marathon.

Razem z Dniami Wałbrzycha odbędzie się

Balonowy Turniej Polski. Rozegrane zostaną zawody w lotach balonami z dodatkowymi atrakcjami. - *Podczas trwania imprezy warto obserwować niebo nad Wałbrzychem. Osoba, która wypatry replikę balonu braci Montgolfier, podąży jej śladem i jako pierwsza przywita załogę po lądowaniu, otrzyma od niej atrakcyjny prezent* – zapowiadają organizatorzy.

Miejskie święto zakończy barwne widowisko na niebie.

Bieżące informacje na: wok.walbrzych.pl



Biennale Mistrzów Ceramiki

O nowym przedsięwzięciu Muzeum w Wałbrzychu mówi jego dyrektor, Jacek Drejer

Muzeum w Wałbrzychu, mimo trwających prac remontowych, zaprezentuje w połowie września kolejną wystawę czasową poświęconą twórczości Ewy Granowskiej, jednej z najwybitniejszych polskich artystek, która na tworzywo swojej sztuki wybrała ceramikę. Wystawa otwiera nowy cykl - Biennale Mistrzów Ceramiki - którym wałbrzyskie muzeum chce przybliżyć swoim zwiedzającym prace najznamienitszych polskich artystów ceramików. To kolejna, po dorocznych plenerach „Porcelana Inaczej” i towarzyszących im wystawach, od lat organizowanych w muzeum, cykliczna impreza wprowadzająca widza w świat ceramiki artystycznej, obok historycznej porcelany stanowiącej trzon ekspozycji stałej Muzeum. Idea Biennale zrodziła się w trakcie prac nad autorską wystawą Ewy Granowskiej, organizowanej przez Muzeum we współpracy z wrocławską Fundacją „Unikat” oraz jej szefową, Iwoną Siewierską, prywatnie kolekcjonerką i mecenasem sztuki. Wówczas właśnie powstał pomysł, aby jednorazowe przedsięwzięcie przekształciło się w cykl wystaw - Biennale Mistrzów Ceramiki. Niedawna śmierć jednego z nestorów polskiej ceramiki artystycznej, Bronisława Wolanina, związanego przez lata z Bolesławcem skłoniła nas, aby - za zgodą i aprobatą Wdowy po Bronisławie Wolaninie -

nadać przedsięwzięciu jego imię. Założeniem Biennale jest przedstawianie uznanych artystów również od nieco mniej znanej strony - w przypadku Ewy Granowskiej będzie to prezentacja jej prac plastycznych - rysunków i obrazów skrzętnie dotąd skryzowanych przed publicznością, które autorka zgodziła się wreszcie zaprezentować. Tegoroczna, pierwsza edycja Biennale odbędzie się w ramach Porcelanowego Święta Wałbrzycha - imprezy, która przypominać ma długą, bogatą i chlubną tradycję wałbrzyskiego „białego zagłębia”, a której - oprócz wystawy - towarzyszyć będą, m.in. prelekcje, targi, warsztaty i koncerty.



fol. ze zbiorów Muzeum

Wystawy stałe

Muzeum zaprasza do zwiedzania. Jednak liczba dostępnych sal ekspozycyjnych jest ograniczona ze względu na prowadzone prace remontowe.

Minerały, skamieniałości i skały Dolnego Śląska

Historia miasta i regionu

Porcelana fabryk dolnośląskich

• Wystawa w ramach
I Biennale Mistrzów Ceramiki
im. Bronisława Wolanina

Ewa Granowska



58-300 Wałbrzych, ul. 1 Maja 9

www.muzeum.walbrzych.pl

tel./fax: 74 664 60 30, 74 664 60 31

Dyrektor: Jacek Drejer

Zapis - malarstwo, rysunek, ceramika

• 13 września - 27 października

• otwarcie - 13.09 - godz. 18:00

Sala wystaw czasowych Muzeum - ul. 1 Maja 3

Na wystawie zobaczymy dzieła powstałe w trakcie czterdziestu lat pracy twórczej artystki. Będą rysunki pełne humoru, o prowokacyjnej narracji. Zobaczymy malarstwo, które przez cały okres twórczy przyciągało widzów na wystawy i wciąż zachwyca wycuciem koloru, wyrafinowaną harmonią przełamowaną gwałtownymi kontrastami. Obejrzymy ceramikę unikatową, a wśród niej słynne już książki – zapisy na porcelanowych kartach. Z prac artystki emanuje duża doza ciepła i czułego humoru, subtelność w posługiwaniu się rozmaitym tworzywem, jej twórczość wyróżnia umiejętność połączenia ceramiki, malarstwa i rysunku w dzieła oryginalne, o niepowtarzalnych formach.



foto. J. Bortkiewicz

Ewa Granowska w Fabryce Porcelany, 1979



foto. J. Komecka-Cebulka

„Figura II”, 1990, porcelana, drewno, skóra, metal, 32x61x48, ze zbiorów Muzeum w Wałbrzychu

Ewa Granowska, urodziła się w Jeleniej Górze, ukończyła w 1973 r. PWSSP we Wrocławiu, realizując dyplom w pracowni ceramiki użytkowej prof. Rufina Kominka. Studiowała malarstwo w pracowni prof. Zbigniewa Karpińskiego, a ceramikę w pracowni prof. Ireny Lipskiej-Zworskiej. Należy do czołówki ceramików polskich. Zajmuje się malarstwem sztalugowym, rysunkiem i ceramiką unikatową. Brała udział w kilkudziesięciu wystawach krajowych i zagranicznych, kilkakrotnie wyróżniana i nagradzana w konkursach malarskich i ceramicznych. W wałbrzyskim Międzynarodowym Sympozjum Ceramiki „Porcelana Inaczej” uczestniczyła dotąd ponad dwadzieścia razy.

Wystawa powstała we współpracy wałbrzyskiego Muzeum oraz Fundacji Unikat.

XIV Dni Dramaturgii

• 28 – 29 września

28. 09 – sobota

godz. 18:00 – Scena Kameralna

godz. 20:00 – Duża Scena

29. 09 – niedziela

godz. 18:00 – Scena Kameralna

godz. 20:00 – Duża Scena

W programie szkice sceniczne, powstałe na podstawie „Pamiętników Wałbrzyszan” w opracowaniu dramaturgicznym: Aśki Grochulskiej, Martynty Lechman, Jana Murawskiego, Jana Czaplińskiego, Piotra Rowickiego.

*Dotacja Ministerstwa Kultury
i Dziedzictwa Narodowego*



Fot. B. Sowa

BOHATERKI

reżyseria: Ewelina Marcinia

tekst: Michał Buszewicz

To opowieść o trzech kobietach, które nie potrafią poradzić sobie z samotnością i czwartej, której wszystko się udaje. Zniechęcająca pojawiająca się postać mężczyzny kieruje akcję w rejony opowieści z gatunku thriller.

- **16 września - godz.19:00**
Scena Kameralna
- **17 września - godz.19:00**
Scena Kameralna



PREMIERA Odcinek 2

- **7 września - godz. 20:00**
Foyer
- **8 września (niedziela) - godz. 20.00**
Foyer
- **29 września (niedziela) - godz. 21:30**
Foyer

To walbrzyski serial kabaretowy, który dzieje się współcześnie, w nawiedzonym domu aktora. Bohaterami są artyści sceny walbrzyskiej po pracy, którym coś nieokreślonego zakłóca spokój.

ZNIKAJĄCE SZKOŁY

- **7 września (sobota) - godz.18:00**
Scena Kameralna
- **8 września (niedziela) - godz. 18:00**
Scena Kameralna
- **10 września (wtorek) - godz.19:00**
Scena Kameralna



Szczegóły repertuaru na wrzesień
i październik na: www.teatr.walbrzych.pl

PREMIERA
„Znikające szkoły”

• 6 września - godz. 19:00

Scena Kameralna

Spektakl podejmuje problem polskiej edukacji, za punkt wyjścia obierając nigdy nie napisaną powieść Terry'ego Pratchetta. Mówi o współczesnych dzieciach w przyszłości, cyber nastolatkach w nowym społeczeństwie informacyjnym.

Tekst: Hermiona G. pod pretekstem twórczości Terry'ego Pratchetta,

Reżyseria: Paweł Świątek,

Scenografia: Karolina Mazur

Obsada: Angelika Cegielska, Karolina Krawiec, Irena Wójcik, Ewelina Żak, Mirosława Żak

TEATR DRAMATYCZNY
IM. JERZEGO
SZANIAWSKIEGO
W WAŁBRZYCHU



58-300 Wałbrzych, pl. Teatralny 1
www.teatr.walbrzych.pl

e-mail: teatr@teatr.walbrzych.pl

centrala: 74 664 96 90 do 92

sekretariat: 74 664 96 93

faks: 74 664 96 94

biuro współpracy z publicznością: 74 664 96 95

Dyrektor: **Danuta Marosz**

Dyrektor artystyczny: **Piotr Ratajczak**

RE – PREZENTACJE

12 – 15 września inauguracja 50. sezonu artystycznego

**spektakle, debaty,
spotkania, promocyjne
ceny biletów**

W programie:

12 września - czwartek

Znikające szkoły

reż. Paweł Świątek

godz. 18:00

Scena Kameralna

Dobre Wiadomości

reż. Piotr Głowacki

godz. 20:00

Duża Scena

Debata po spektaklach

prowadzenie Łukasz Drewniak

godz. 21:45

Bunkier

13 września - piątek

W samo południe

reż. Wojtek Ziemilski

godz. 19:00

Duża Scena

Debata po spektaklu

prowadzenie Łukasz Drewniak

godz. 20:15 - Bunkier

Dom Aktora Odcinek 1 i 2

- serial kabaretowy

reż. Michał Walczak

godz. 21:00

Foyer

14 września - sobota

Betlejem Polskie

reż. Wojciech Faruga

godz. 18:00

Duża Scena

Partnerem Inauguracji jest
TAURON Dystrybucja S.A.

Bohaterki

reż. Ewelina Marciniak

godz. 20:30

Scena Kameralna

Debata po spektaklach

prowadzenie Łukasz Drewniak

godz. 21:45

Bunkier

15 września - niedziela

Na Boga!

reż. Marcin Liber

godz. 17:00

Duża Scena

Debata po spektaklu

prowadzenie Łukasz Drewniak

godz. 20:30

Bunkier

18 – 20 października

DNI MUZYKI FILMOWEJ

Filharmonia Sudecka

18 października godz. 19:00

KLASYKA HORRORÓW

Dyrygent:

Krzysztof Dobosiewicz

19 października godz. 17:00

MAGICZNA MUZYKA WALTA DISNEYA

Dyrygent:

Jerzy Kosek

20 października godz. 19:00

MUZYKA FILMOWA WOJCIECHA KILARA

Dyrygent:

Mirosław Jacek Błaszczyk



Mirosław Jacek Błaszczyk

25 października godz. 19:00

KONCERT MUZYKI POPULARNEJ

Wykonawca:

międzynarodowy Big - Band

październik



Paweł Przytocki

27 września godz. 19:00

KONCERT SYMFONICZNY

Orkiestra Symfoniczna
Filharmonii Sudeckiej

Dyrygent:

Paweł Przytocki

Jarosław Nadrzycki
skrzypce

Program:

- D. Szostakowicz – Koncert skrzypcowy a - moll
- D. Szostakowicz – VI Symfonia h - moll



Jarosław Nadrzycki

6 września godz. 19:00

KONCERT SYMFONICZNY

**Inauguracja Sezonu
Artystycznego
2013/2014**

**Orkiestra Symfoniczna
Filharmonii Sudeckiej**

**Chór Uniwersytetu
Medycznego we
Wrocławiu**

Dyrygent:
Jerzy Kosek

Piotr Paleczny – fortepian

Program:

- K. Szymanowski:** Uwertura koncertowa
F. Chopin: I Koncert fortepianowy e - moll op. 11
R. Strauss: Poemat symfoniczny „Don Juan”

58-300 Wałbrzych, ul. Słowackiego 4
www.filharmonia-sudecka.pl

biuro koncertowe: 74 842 28 93
dział audycji szkolnych i przedszkolnych:
74 842 64 09

sekretariat: 74 842 32 87

Dyrektor naczelny i artystyczny: **Jerzy Kosek**



Jerzy Kosek

20 września godz. 19:00

J. S. Bach

WIELKA MSZA h - moll

**Kościół Zbawiciela
w Wałbrzychu**

**Orkiestra Symfoniczna
Filharmonii Sudeckiej**

**Chór Filharmonii
Wrocławskiej
im. W. Lutosławskiego**

Dyrygent:
Andrzej Kosendiak



Piotr Paleczny



ZESPÓŁ PIEŚNI I TAŃCA „WAŁBRZYCH”

58-304 Wałbrzych, ul. Andersa 185
www.zpit.pl, email: dyrektor@zpit.pl
tel. 74 666 42 60, tel./faks 74 848 15 25
Dyrektor: Joanna Mayer

Pragnę na łamach Waszej gazety w mieniu Zespołu Pieśni i Tańca „Wałbrzych” przesłać szczególne podziękowania Pani Katarzynie Mrzygłodzkiej Posłance na Sejm RP oraz Panu Dr. Romanowi Szelemiejowi Prezydentowi Miasta Wałbrzych za osobiste zaangażowanie w pozyskaniu z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego środków pozabudżetowych na zakup nagłośnienia i instrumentów muzycznych dla Zespołu Pieśni i Tańca „Wałbrzych” oraz zakup mebli do składowania strojów i rekwizytów, metalowych regałów i metalowych szaf szatniowych na potrzeby Pracowni Kostiumerii Zespołu (...).

Joanna Mayer

Dyrektor Zespołu Pieśni i Tańca „Wałbrzych”



wrzesień

REPERTUAR



1 września - godz. 12:30

LE FILO FABLE

Mała Scena

8 września - godz. 12:30

CALINECZKA



15 września - 12:30

KRÓLESTWO KORALOWEJ RAFY

pokaz przedpremierowy

17 września - godz. 18:00

Prapremiera spektaklu **KRÓLESTWO KORALOWEJ RAFY** oraz **INAUGURACJA I FESTIWALU małych PRAPREMIER**

22 września - godz. 12:30

KSIĘGA DŻUNGLI

29 września - godz. 12:30

CZERWONY KAPTUREK

październik

6 października - godz. 12:30
**BAJKA O ROZCZAROWANYM
RUMAKU ROMUALDZIE**



13 października - godz. 12:30
KRÓLESTWO KORALOWEJ RAFY

20 października - godz. 12:30
SPEKTAKL GOŚCINNY

27 października - godz. 12:30
KRÓLESTWO KORALOWEJ RAFY

Witamy w świecie podwodnego królestwa Rasy Koralowej, pełnego krewetek, małży, ośmiornic, skorupiaków i wielu innych morskich stworzeń. Życie poddanych byłoby wspaniałe, gdyby nie rządy despotycznego króla Rafaela. Sprawiedliwości staje się zadość, gdy król zostaje skazany na wygnanie na Wyspę Tyranów. Królowa Delfina pragnie uratować swojego ojca. Pomaga jej tylko sepleniąca Rekina. To za jej sprawą Delfina trafia na okręt słynnego Piraniella, zwanego „księciem piratów”, który jako jedyny ośmielił się wyruszyć na tę wyspę. Dzięki podróży i napotkaniem osobom Delfina dowiaduje się jaki naprawdę jest jej ojciec, trudno jej uwierzyć w całe zło, którego się dopuścił. Czy odważnej Delfinie uda się uratować króla? Czy odwzajemni miłość Piraniella? Wyruszymy wspólnie w tę podróż ku przygodzie i przekonajmy się o tym.

Marlena Jasińska-Denst
Kierownik literacki TLiA



58-300 Wałbrzych, ul. M. Buczka 16
www.teatrlalek.walbrzych.pl

Rezerwacja biletów: 74 666 73 40

e-mail: kontakt@teatrlalek.walbrzych.pl

Sekretariat: tel./fax 74 666 73 42

Biuro Promocji i Organizacji Widowni: 74 666 73 40

Dyrektor naczelny i artystyczny:

Zbigniew Prażmowski

P R A P R E M I E R A

Królestwo Koralowej Rasy

17 września - godz. 18:00

Scenariusz: Marta Guśniowska
Reżyseria: Mariola Ordak-Świątkiewicz
Scenografia: Jan Polívka
Kostiumy: Ilona Binarsch
Muzyka: Łukasz Damrych
Animacje i projekcje:
Wojciech Świątkiewicz

Obsada:

Anna Jezierska, Bożena Oleszkiewicz,
Urszula Raczkowska, Natalia Wiecech,
Jakub Grzybek, Zbigniew Koźmiński,
Seweryn Mrożkiewicz, Paweł Pawlik

Kafka – oswajanie obcego

• 7 września - 3 października

Finisaż połączony z działaniami twórczymi grupy artystów z ASP w Krakowie

BWA, Zamek Książ

W ramach tego projektu będą miały wówczas miejsce działania artystyczne, którego autorem jest prof. Zbigniew Bajek z kra-

Ujawniają oczywiste prawdy, ale są też takie, których sens – nawet dla wtajemniczonych i rozkochanych w nich ludzi – jest niedostępny.

Prosta słów Kafki jest jak cios noża lub jak czule dotknięcie.

Kontakt ze słowem Kafki pozostawia trwałą ślad, piętno, którego nie trawi czas.

prof. Zbigniew Bajek



kowskiej Akademii Sztuk Pięknych. Celem przedsięwzięcia jest przybliżanie twórczości genialnego pisarza, artysty wizjonera – Franza Kafki, którego 90. rocznica śmierci przypada w 2014 r. Przedmiotem działań będą słowa Kafki, jego krótkie formy literackie, przede wszystkim aforyzmy ze zbioru „Rozważania o grzechu, cierpieniu, nadziei i słusznej drodze”. Organizatorzy zapraszają do udziału osoby w różnym wieku. Wszyscy będą czytać słowa Kafki, wpisywać je, wmalowywać, rysować w plakat z twarzą tajemniczego „obcego”. Uczestnicy będą się zastanawiać nad ich sensem, zachwycać ich formą i przesłaniem, zdumiewać nimi, czasami nimi bawić.

Więcej informacji pod adresem: www.facebook.com/KafkaOswajanieObcego

Słowa Kafki mają różne kolory, aczkolwiek dominuje w nich czerń i biel; często czerwień.

Zdarza się, że brzmią jak wyrok, są bezwzględne, ostre i bolesne. Są prawdziwe do bólu... a jednocześnie potrafią być przewrotne, zabawne.

Siedziba WGS BWA w Zamku Książ

Stefan Orestowicz Mostriański

Lwów – malarstwo

• 5 października – 3 listopada

wernisaż - 5. 10 - godz. 16:30

**Współorganizacja:
Stowarzyszenie Kresowiaków**

Autor urodził się w 1950 r. na Ziemi Tarnopolskiej, w rodzinie ziemiańskiej. Od dziecka interesowało go aktorstwo i malarstwo. Po ukończeniu w 1970 r. Akademii Teatralnej w Iwano-Frankowsku, podjął pracę w Tarnopolskim Teatrze Muzyczny - Dramatycznym im. T. Szewczenki. Malarstwo S. Mostriańskiego przepełnione jest filozoficznym spojrzeniem na życie ludzi nam współczesnych, przenikliwą psychologią postrzegania świata i

przytomnością umysłu. Artysta wprowadza widza w świat ludzkich przeżyć i problemów.

**Uroczyste otwarcie
nowej siedziby
Wałbrzyskiej Galerii Sztuki BWA
ul. Słowackiego 26
• 4 września - godz. 17**

Bogumiła Twardowska-Rogacewicz

**Pejzaż
Średnio-realistyczny**

• wernisaż - 4 września - godz. 17

Tytuł jest pewnego rodzaju prowokacją. W moich pracach nie jest istotny szczegół, konkretne miejsce, a KLIMAT I NASTRÓJ tych miejsc. Inspiracją do większości obrazów są Karkonosze. Zamiarem moim było i jest, stworzenie prac nowoczesnych, mocnych w kolorze, nie pozbawionych jednak, pewnej specyficznej aury charakterystycznej dla KARKONOSZY..

No i światło! Magiczne światło Karkonoszy. Wystawa, którą proponuję teraz składa się z serii: Pejzaż Bardzo realistyczny i nowych prac zatytułowanych: Pejzaż Średnio-realistyczny. W obu tych cyklach niebanalne podejście do pejzażu jest dla mnie sprawą nadrzędną. Prace wykonane na papierze i płótnie. Wszystkie obrazy wykonane są w technice akrylowej.

Bogumiła Twardowska – Rogacewicz

Bogumiła Twardowska – Rogacewicz jest artystką o złożonej osobowości i wielu możliwościach kreacji. Jej twórczość biegnie kilkoma drogami. Jedną z nich jest abstrakcja w formule żywiołowej, spontanicznej, emocjonalnej, rodzaj action painting, które wyraża samo siebie oraz temperament i nastroj danej

**WAŁBRZYSKA
GALERIA SZTUKI
BWA „ZAMEK KSIĄŻ”**



58-306 Wałbrzych, ul. Piastów Śląskich 1
www.www.bwa.walbrzych.pl

e-mail: dyrektor@bwa.walbrzych.pl
telefon: 74 665 62 62

Dyrektor: Alicja Młodecka



chwili. Pozostały obszar artystycznych penetracji zajmuje fascynacja wyobrażeniami górskich pejzaży, które pojawiły się w jej życiu od kiedy zamieszkała u podnóża Karkonoszy. Góry Bogumiły Twardowskiej – Rogacewicz ulegały w jej malarstwie w ciągu kilkunastu lat różnorodnym przeobrażeniom: od gór syntetycznych, określanych bardzo lapidarnie, po najnowsze, wysmakowane kolorystycznie kompozycje, (...).

Joanna Mielech

(Fragment wystąpienia)

Więcej o otwarciu nowej siedziby
w następnym WIK-u.



Spotkania autorskie**2. 09**

...z Katarzyną Enerlich dziennikarką, poetką, autorką powieści „Kwiat Diabelskiej Góry”, „Czas w dom zaklęty”, „Oplątani Mazurami”, oraz znanego cyklu „Prowinjca pełna marzeń”. Bez reszty zakochana w Mazurach i rodzinnym Mrągowie.
Galeria pod Atlantami - godz. 17:00

14 i 28. 09

... z Józefem Wilkomirskim kompozytorem, dyrygentem, felietonistą, twórcą Filharmonii Sudeckiej
Biblioteka na Podzamczu - godz. 15:30

„Od obrazka do słowa”**3, 10, 17, 24. 09 (wtorki)**

Są to cykliczne cotygodniowe zajęcia globalnego czytania, przeznaczone dla dzieci 4-, 5 i 6- letnich.
Dział dla Najmłodszych (Rynek) - godz. 15:00

Narodowe czytanie. Aleksander Fredro**7. 09**

Zaproszenie do udziału w ogólnopolskiej akcji publicznego czytania polskich dzieł literackich, organizowanej pod patronatem prezydenta RP, Bronisława Komorowskiego. Tegoroczna edycja poświęcona będzie twórczości komediopisarza i poety epoki romantyzmu – Aleksandra Fredry. W programie: czytanie jego bajek i fragmentów komedii, przeplatane konkursami oraz zagadkami związanymi z twórczością Fredry
Atrium Biblioteki pod Atlantami - w godz. 10 - 14

Podróże naszych czytelników**10. 09**

Argentyna i Brazylia.
Biblioteka na Piaskowej Górze - godz. 16:00

Spotkanie przy Książce**17. 09**

Bohaterką spotkania będzie Wisława Szymborska - poetka i eseistka, laureatka literackiej nagrody Nobla. Zaprezentowane zostaną najpiękniejsze wiersze poetki, które recytować będzie Janina Mikołajek.
Biblioteka na Piaskowej Górze - godz. 16:00

Najpiękniejsze miejsca na świecie**19. 09**

Prezentacja multimedialna
Akademia Młodych (Rynek) - godz. 16:00

Głośne czytanie**19. 09**

„Podróż do kraju Fantazji przez wiersze i rymy Wandy Chotomskiej”
Dział dla Najmłodszych (Rynek) - godz. 15:00

Dyskusyjny Klub Książki**23. 09**

Grzegorz Miecugow – dziennikarz i pisarz
Biblioteka na Podzamczu - godz. 15:30

Akademia Ludzi z Pasją**25. 09**

Mateusz Wyrzykowski – pasjonat historii Dolnego Śląska i tropiciel jej tajemnic – od czasów husyckich do II wojny światowej.
Wypożyczalnia Główna - godz. 17:30

Final konkursu „Zasłuchaj się w bajce”

18 października odbędzie się gala wręczenia nagród połączona ze spotkaniem z lektorem książek mówionych. Przypomnijmy, że konkurs adresowany jest do osób z dysfunkcją wzroku. Projekt dofinansowany ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

„Od obrazka do słowa”**1, 8, 15, 22, 29. 10 (wtorki)**

Cykliczne cotygodniowe zajęcia globalnego czytania przeznaczone dla dzieci 4-, 5- i 6-letnich.
Dział dla Najmłodszych (Rynek) - godz. 15:00

Głośne czytanie**17. 10**

„Bajka o ślimaku Kacperku”
Małgorzata Strzałkowskiej.
Dział dla Najmłodszych (Rynek) - godz. 15:00

Akademia Ludzi z Pasją**27. 10**

Adam Piotrowski – kolekcjoner skał i minerałów. Spotkaniu towarzyszyć będzie wystawa części jego zbiorów.
Wypożyczalnia Główna - godz. 17:30

Galeria pod Atlantami

50 lat traktatu elizejskiego

• do 10 września

Wystawę Domu Bretanii w Wałbrzychu poświęconą 50-leciu przyjaźni niemiecko-francuskiej patronatem honorowym objęli ambasadorowie Francji i Niemiec w Polsce, oraz prezydent Wałbrzycha. Towarzyszy jej wystawa Manfreda Richtera „Współpraca Niemców i Polaków na Ziemi Wałbrzyskiej po 1945 roku”.

Streetworking

• 13 września – 11 października

Ekspozycja poświęcona innowacyjnej metodzie pracy socjalnej – aktywizacji osób społecznie zmarginalizowanych. Jednym z jej efektów jest wystawa fotograficzna „Opowiem Ci o moim Bobrku” bytomskich podopiecznych Centrum Misji i Ewangelizacji Kościoła Ewangelicko-Augsburskiego.

Współorganizatorem jest Parafia Ewangelicko-Augsburska w Wałbrzychu.



**ODDZIAŁ ZBIORÓW
AUDIOWIZUALNYCH**
czynny: pon. - pt. 10 - 18
sob. 9 - 15

**PRACOWNIA
REGIONALNA**
czynna:
pon. - pt. 10 - 17

**ODDZIAŁ ZBIORÓW
DLA NIEWIDOMYCH**
czynny: pon. - pt. 10 - 16

**WYPOŻYCZALNIA
GŁÓWNA**
czynna:
pon. - pt. 10 - 18
sob. 9 - 15

**ODDZIAŁ
DLA NAJMŁODSZYCH**
czynny: pon. - pt. 10 - 17

**POWIATOWA I MIEJSKA
BIBLIOTEKA PUBLICZNA**
„BIBLIOTEKA POD ATLANTAMI”
W WAŁBRZYCHU



58-300 Wałbrzych, Rynek 9
www.atlanty.pl

telefon: 74 648 37 04

fax: 74 664 87 05

e-mail: sekretariat@atlanty.pl

dyrektor: Renata Nowicka

Galeria Książki

Tajemniczy manuskrypt Wojnicza

• do 13 września

Wzbogacona o kilka eksponatów wystawa, która pokazywana była w czerwcu i która cieszyła się dużym zainteresowaniem odwiedzających.

Najpiękniejsze książki roku 2012

• 20 września – 8 listopada

Wystawa pokazuje książki nagrodzone i wyróżnione podczas 53. konkursu Polskiego Towarzystwa Wydawców Książek w Warszawie.

ODDZIAŁY BIBLIOTEKI

ODDZIAŁ DLA DZIECI I MŁODZIEŻY
czynny: pon. - pt. 10 - 18, sob. 9 - 15

DZIAŁ INF. NAUKOWEJ I CZYTELŃ
czytelnia naukowa, czytelnia czasopism
czynne: pon. - pt. 10 - 18, sob. 9 - 15



„Jezioro Łąbędzie” i Royal Russian Ballet

- 12 października - godz. 19:00
- Centrum Aktywnego Wypoczynku
AQUA ZDRÓJ.

Zespół składa się z artystów rosyjskich i ukraińskich, którzy zdobywają sceny baletowe całego świata i prestiżowe, międzynarodowe nagrody. Maestria wykonawców i genialna muzyka Piotra Czajkowskiego wprowadzą w piękny świat baletu klasycznego. Wałbrzych będzie jedynym miastem w Polsce Zachodniej, w którym wystąpią ci znani artyści. Bilety do kupienia w kasie AQUA ZDRÓJ – codziennie w godz. 6:00 – 23:00

PARK WIELOKULTUROWY STARA KOPALNIA



58-300 Wałbrzych, ul. Wysockiego 29

www.starakopalnia.com.pl

telefon 74 664 60 33, tel./faks 74 664 60 35

Dyrektor: Mirosław Brożek

Galeria „Na piętrze” Civitas Christiana

58-300 Wałbrzych, Rynek 22

tel./fax: 74 842 63 77

o fotografowaniu

Być może ta informacja okaże się przydatna dla tych osób z naszego środowiska, którzy chcą pogłębić swoją wiedzę o sztuce fotografowania i nie tylko. Chodzi o szkołę Międzynarodowe Forum Fotografii „Kwadrat” we Wrocławiu, prowadzoną przez Piotra Komorowskiego. Edukację w niej polecają jej wałbrzyscy absolwenci. Szczegóły na: www.kwadrat.edu.pl

Turyści szturmują wałbrzyską Palmiarnię. Odkąd ten zabytkowy obiekt przejął w zarząd Zamek Książ, liczba odwiedzających zwiększyła się kilkakrotnie. W tym roku przekroczyła już 100 tys. osób, podczas gdy w latach poprzednich wynosiła niewiele ponad 20 tysięcy. Planowana jest modernizacja obiektu, po której, według kierownictwa placówki, liczba gości może jeszcze bardziej wzrosnąć. Co można zobaczyć w tym atrakcyjnym miejscu i jaka jest jego historia?

Do 1905 roku na starych tarasach zamku Książ znajdowała się cieplarnia, która za czasów Jana Henryka XV Hochberga została usunięta. Równocześnie z prowadzoną przez niego rozbudową zamku powstał kompleks zakładu ogrodniczego. Wybudowany w latach 1911-1914 składał się z cieplarni (o pow. 6000 m²) i Palmiarni oraz otaczających je ogrodów: japońskiego, dalii, rosarium, ogrodu owocowo-warzywnego, a także obszaru przeznaczanego pod uprawę krzewów. Kompleks od początku pełnił funkcje rekreacyjne oraz dostarczał przez cały rok kwiaty, jarzyny, winogrona i owoce południowe na potrzeby zamku. Prowadzono w nim też uprawę kultur morelowych i winorośli oraz roślin służących



do obsadzania tarasów i parku.

W najwyższej, centralnej części Palmiarni, w której rosną m.in. różne gatunki palm, odbywały się w czasach Hochbergów koncerty, przyjęcia i rauty, których inicjatorką była głównie małżonka Jana Henryka XV Hochberga - księżna Daisy. Otaczające tę część jednokondygnacyjne oranżerie były miejscem upraw sadzonek roślin, którymi corocznie

Palmiarnia w Lubiechowie

obsadzano tarasy zamkowe. Stąd też pochodziły kwiaty cięte, służące ozdabianiu m.in. sal zamkowych w Książu i pokoi w Grand Hotelu w Szczawnie-Zdroju. W maju i wrześniu na terenie Palmiarni organizowano też niegdyś wystawy kwiatów.

Mimo upływu czasu lubiechowska Palmiarnia zachowała swoje niepowtarzalne piękno, nieodmiennie wywierając na zwiedzających duże wrażenie. Mnóstwo tutaj romantycznych zakątków z ławeczkami, fontannami i skalnymi grotami. Ich walory podnosi wspaniała sceneria, tworzona przez tysiące roślin (ok. 80 gatunków), pochodzących z różnych kontynentów. Obok wspomnianych już palm, można tu zobaczyć m.in. dracenę (wydzielającą ciemnoczerwoną żywicę, zwaną smoczą krwią, używaną w lecznictwie i farbiarstwie), trujące oleandry (w wielu regionach świata używany do osuszania mokradeł gdyż pochłania duże ilości wody z gleby), araukarię (australijski odpowiednik choinki), intensywnie pachnącego bielunia (będącego składnikiem „latającej mąści” używanej przez czarownice), mirt, potężne monstery (o jadalnych owocach przypominających smakiem ananasy i banany), agawy (z której robiono niegdyś papier i liny, do dziś wykorzystywanej do produkcji takich alkoholi jak tequila, mezcal i pulque) oraz olbrzymie wiekowe kaktusy, a także wiele drobniejszych roślin i pnączy, tworzących barwne kwietniki. Wędrując po Palmiarni, można również spotkać ciekawe zwierzęta: parę pawy, żółwie oraz pluskające w małych basenikach i akwariach, różne gatunki ryb.

Palmiarnia o powierzchni ok. 1900 m² ma kształt wydłużonego prostokąta ze ścianami wewnętrznymi pokrytymi sprowadzonym z Włoch tufem wulkanicznym z wulkanu Etna (Sycylia).

Centralna część przykryta jest kopułą o wysokości czterech pięter (ok. 15 m) i otoczona czterema jednokondygnacyjnymi oranżeriami. Na dachu umieszczono małą galerijkę widokową. Widać z niej Wałbrzych i Szczawno-Zdrój z górującym nad nimi Chelmem oraz zamek Książ. Od strony południowej do Palmiarni przylega 12 hal cieplarnianych. Prowadzona jest w nich uprawa kwiatów ozdobnych, któ-



re są sprzedawane w pobliskim sklepie firmowym i kwiaciarniach. Komplex otacza mur o wysokości 3 m, który od północnego zachodu chroni od mroźnych wiatrów. Dawniej na teren Palmiarni prowadziły 3 bramy. Do dziś zachowała się tylko jedna - brama zachodnia, dwuskrzydłowa, wykonana z ozdobnych krat zwieńczona herbem rodowym książąt pszczyńskich.

Jak wiemy, książę Jan Henryk XV von Hochberg wybudował Palmiarnię, by mieć pod ręką zawsze świeże narezcza kwiatów dla żony. Pójdźmy więc jego śladem i zaprośmy nasze wybranki na romantyczny spacer alejkami lubiechowskiej Palmiarni.

Kazimierz Jankowski
tekst i stara widokówka



**OŚRODEK
SPOŁECZNO - KULTURALNY
SPÓŁDZIELNIA
MIESZKANIOWA
„PODZAMCZE”**

58-314 Wałbrzych, Al. Podwale 1
www.smpodzamcze.com.pl/osk
tel. **74 66 56 982**
e-mail: **osk@smpodzamcze.com.pl**
Kierownik: **Włodzimierz Palusko**

WYSTAWA PRAC PLASTYCZNYCH UCZESTNIKÓW KONKURSU ENERGIA Z NATURY

Pasaż Tesco

do 15 września

Publiczna Szkoła Podstawowa nr 2

16 - 30 września

WYSTAWA PRAC FOTOGRAFICZNYCH UCZESTNIKÓW KONKURSU UKRYTA NATURA

Ośrodek Społeczno - Kulturalny

do 15 września

Wałbrzyski Ośrodek Kultury

16 - 30 września

JUBILEUSZOWA AKCJA SPRZĄTANIE ŚWIATA

Współorganizatorzy: Fundacja Nasza Ziemia,
Dolnośląski Zespół Parków Krajobrazowych,
PSP nr 2 i Fundacja RECAL

Warsztaty przyrodnicze i ekologiczne – PSP nr 21
posadzenie Drzewa Dwudziestolecia – teren
SM Podzamcze

13 - 23 września

ROZPOCZĘCIE JESIENNYCH OSIEDLOWYCH ROZGRYWEK PUCHARU PODZAMCZA

Boisko ul. Grodzka

środy, wg harmonogramu

SPOTKANIE WAŁBRZYSKIEGO KLUBU DYSKUSYJNEGO

Ośrodek Społeczno - Kulturalny

16 września - od godz. 17:00

GIEŁDA I SPOTKANIE KOLEKCJONERÓW oraz Akcja Czytelnicza WYMIĘN SIĘ KSIĄŻKAMI

Ośrodek Społeczno - Kulturalny

24 września - od godz. 16:00

WYSTAWA PRAC PLASTYCZNYCH UCZESTNIKÓW KONKURSU ENERGIA Z NATURY

Galeria Sztuki BWA Zamek Książ

1 - 15 października

WYSTAWA PRAC FOTOGRAFICZNYCH UCZESTNIKÓW KONKURSU UKRYTA NATURA

Biblioteka „Pod Atlantami”

1 - 15 października

XXXIII BIEG PRZEŁĄJOWY PODZAMCZA

Ośrodek Społeczno - Kulturalny

5 października – start: godz. 11:00

październik

wrzesień



Fot. ze zbiorów OSK

Uczestnicy projektu „Dla natury”

SPOTKANIE WAŁBRZYSKIEGO KLUBU DYSKUSYJNEGO

Ośrodek Społeczno - Kulturalny

14 października - od godz. 17:00

JUBILEUSZOWE OBCHODY XXXV - LECIA SPÓŁDZIELNI MIESZKANIOWEJ PODZAMCZE

- Występ taneczno-wokalny „Tych lat nie odda nikt...” Zespołu Pieśni i Tańca Poloneziaki ze Spółdzielczego - Centrum Kultury w Bielawie oraz koncert chóru Cantus.

Teatr Zdrojowy w Szczawnie-Zdroju

25 października - od godz. 17:00

GIEŁDA I SPOTKANIE KOLEKCJONERÓW oraz Akcja Czytelnicza WYMIĘN SIĘ KSIĄŻKAMI

Ośrodek Społeczno - Kulturalny

29 października - od godz. 16:00



wrzesień

1

TEATR LALKI I AKTORA

„Le Filo Fable”

2

BIBLIOTEKA POD ATLANTAMI

Spotkanie autorskie z
Katarzyną Enerlich

3

BIBLIOTEKA POD ATLANTAMI

„Od obrazka do słowa”

4

WGS BWA ZAMEK KSIĄŻ

Uroczyste otwarcie nowej
siedziby przy ul. Słowackiego
oraz początek wystawy
Bogumiły Twardowskiej-
Rogacewicz „Pejzaż Średnio-
realistyczny”

6 – 7

DNI WAŁBRZYCHA

6

FILHARMONIA SUDECKA

Inauguracja sezonu
artystycznego 2013/2014

7

TEATR DRAMATYCZNY

„Znikające szkoły”
„Dom Aktora” - Odcinek 2
- premiera

BIBLIOTEKA POD ATLANTAMI

Narodowe czytanie –
Aleksander Fredro

WGS BWA ZAMEK KSIĄŻ

Otwarcie wystawy „Kafka -
oswajanie obcego”

8

TEATR LALKI I AKTORA

„Calineczka”

TEATR DRAMATYCZNY

„Znikające szkoły”
„Dom Aktora” - Odcinek 2

10

TEATR DRAMATYCZNY

„Znikające szkoły”

BIBLIOTEKA POD ATLANTAMI

„Podróże naszych czytelników”
„Od obrazka do słowa”

12 – 15

TEATR DRAMATYCZNY

RE – PREZENTACJE –
inauguracja 50. sezonu
artystycznego

13 – 15

PORCELANOWE ŚWIĘTO WAŁBRZYCHA

13

MUZEM W WAŁBRZYCHU

Otwarcie wystawy Ewy
Granowskiej „Zapis –
malarstwo, rysunek, ceramika”

BIBLIOTEKA POD ATLANTAMI

Galeria pod Atlantami –
ekspozycja „Streetworking”

13 – 23

OŚRODEK SPOŁECZNO- KULTURALNY na Podzamczu

Jubileuszowa akcja
„Sprzątanie świata”

14

BIBLIOTEKA POD ATLANTAMI

Spotkanie autorskie z Józefem
Wiłkomirskim

15

TEATR LALKI I AKTORA

„Królestwo Korolowej Rafy”
(pokaz przedpremierowy)

16

TEATR DRAMATYCZNY

„Bohaterki”

OŚRODEK SPOŁECZNO- KULTURALNY na

Podzamczu
Wałbrzyski Klub
Dyskusyjny

17 – 21

FESTIWAL małych PRAPREMIER

17. 09 - inauguracja
Festiwalu i prapremiera
„Królestwa Korolowej Rafy”

17

BIBLIOTEKA POD ATLANTAMI

„Spotkanie przy książce”
„Od obrazka do słowa”

TEATR DRAMATYCZNY

„Bohaterki”

19

BIBLIOTEKA POD ATLANTAMI

Głośne czytanie

Najpiękniejsze miejsca na
świecie

WAŁBRZYSKI OŚRODEK KULTURY

Otwarcie wystawy
malarstwa Anny Wach

20

FILHARMONIA SUDECKA

Wielka Msza h-moll J.S.
Bacha - Kościół Zbawiciela

BIBLIOTEKA POD ATLANTAMI

Galeria Książki – wystawa „Najpiękniejsze Książki roku 2012”

21 – 22
VIII WARSZTATY GOSPEL

22
TEATR LALKI I AKTORA
„Księża Dżungli”

23
BIBLIOTEKA POD ATLANTAMI
Dyskusyjny Klub Książki

24
OŚRODEK SPOŁECZNO-KULTURALNY na Podzamczu

Giełda i spotkanie kolekcjonerów oraz akcja „Wymień się książkami”

BIBLIOTEKA POD ATLANTAMI
„Od obrazka do słowa”

25
BIBLIOTEKA POD ATLANTAMI
Akademia Ludzi z Pasją

27
FILHARMONIA SUDECKA
Koncert Symfoniczny

28 – 29
TEATR DRAMATYCZNY
XIV Dni Dramaturgii

28
BIBLIOTEKA POD ATLANTAMI
Spotkanie autorskie z Józefem Wiłkomirskim

29
TEATR LALKI I AKTORA
„Czerwony Kapturek”
TEATR DRAMATYCZNY
„Dom Aktora” - Odcinek 2

październik

1 – 15
OŚRODEK SPOŁECZNO-KULTURALNY na Podzamczu
Otwarcie wystawy plac plastycznych uczestników konkursu „Energia z natury” (BWA) oraz wystawy prac fotograficznych uczestników konkursu „Ukryta natura”(Biblioteka pod Atlantami)

3
WGS BWA ZAMEK KSIĄŻ
„Kafka – osvajanie obcego” - finisaż

5
WGS BWA ZAMEK KSIĄŻ
Otwarcie wystawy Stefana Orestowicza Mostriańskiego – Lwów – malarstwo

OŚRODEK SPOŁECZNO-KULTURALNY na Podzamczu XXXIII
Bieg Przelajowy Podzamcza

6
TEATR LALKI I AKTORA
„Bajka o Rozczarowanym Rumaku Romualdzie”

13
TEATR LALKI I AKTORA
„Królestwo Koralowej Rafy”

14
OŚRODEK SPOŁECZNO-KULTURALNY na Podzamczu
Wałbrzyski Klub Dyskusyjny

17
WAŁBRZYSKI OŚRODEK KULTURY
XI Międzyszkolny Integracyjny Konkurs Recytatorski
Otwarcie wystawy malarskiej Grupy Plastycznej Mal-Almat

BIBLIOTEKA POD ATLANTAMI
Głośne czytanie

18 – 20
FILHARMONIA SUDECKA
Dni Muzyki Filmowej

18
BIBLIOTEKA POD ATLANTAMI
Finał konkursu „Zasłuchaj się w bajce”

20
TEATR LALKI I AKTORA
Spektakl gościnny

25
FILHARMONIA SUDECKA
Koncert muzyki popularnej

27
TEATR LALKI I AKTORA
„Królestwo Koralowej Rafy”

BIBLIOTEKA POD ATLANTAMI
Akademia Ludzi z Pasją

29
OŚRODEK SPOŁECZNO-KULTURALNY na Podzamczu
Giełda i spotkanie kolekcjonerów oraz akcja „Wymień się książkami”

Koncert inauguracyjny (25 sierpnia) w sali Maksymiliana w zamku Książ rozpoczął tegoroczny, szczególny, bo 10. Międzynarodowy Festiwal



Kameralistyki Ensemble im. Księżnej Daisy, wyczekiwane wielkie spotkanie muzyczne i teatralne przy udziale ogromnej liczby sympatyków, z których wielu towarzyszyło Festiwalowi od jego pierwszej edycji. Ensemble otworzył zastępca prezydenta Wałbrzyska, Zygmunt Nowaczyk, wystąpił członek Zarządu Województwa Dolnośląskiego, dr Jerzy Tutaj, odczytano list małżonki prezydenta RP, Anny Komorowskiej – patrona honorowego Festiwalu, Katarzyna Markowicz – dyrektor Festiwalu oraz Marcin Markowicz – dyrektor artystyczny Festiwalu podziękowali w formie pisemnej kilkunastu osobom za ich znaczący udział w rozwoju Ensemble

w ciągu dziesięciu lat. Potem przemawiała już muzyka, tym razem z przerwami w postaci zabawnych wierszyków w znakomitym wykonaniu obecnych aktorów – profesorów. Na początek był wyjątkowy utwór – Kwartet smyczkowy Witolda Lutosławskiego w związku z 100 rocznicą urodzin i 20 śmierci tego znakomitego kompozytora, który wykonał Lutosławski Quartet w składzie: Jakub Jakowicz, Marcin Markowicz, Artur Rozmysłowicz i Maciej Młodawski. Dla uczczenia pamięci pomysłodawcy i organizatora Festiwalu (niestety, nie doczekał jego drugiej edycji), Marka Markowicza publiczność wysłuchała kompozycji napisanej dla ojca przez Marcina Markowicza – Kwartetu smyczkowego nr 2. Zagrali go: Szymon Krzeszowiec, Agata Szymczewska, Artur Rozmysłowicz i Mats Lidström. Potem wystąpił solo Bartłomiej Nizioł w „Balladzie” Eugène Ysaÿe. Program tego wieczoru zamknął Koncert fortepianowy C-dur Mozarta z wykonawcami: tak lubianym Paulem Guldą – fortepian i Festival Ensemble Chamber Orchestra. Ale była też wspaniała niespodzianka na zakończenie. Szymon Krzeszowiec i festiwalowa orkiestra zaprosiły w podróż muzyczną z „Happy Birthday”, prezentując brzmienie tej popularnej piosenki urodzinowej w 10 różnych stylizacjach muzycznych, począwszy od Bacha przez innych wielkich kompozytorów do współczesności.



Tegoroczny Festiwal Ensemble współtworzyli melomani, bo na repertuar złożyły się utwory przez nich wybrane. Efektem było 6 koncertów, przygotowanych przez: Paula Guldę, Agatę Szymczewską, Bartłomieja Nizioła, Jakuba Jakowicza, Szymona Krzeszowca, Marcina Markowicza, Artura Rozmysłowicza, Matsa Lidströma, Piotra Janosika i Tomasza Janucha – profesorów i ich studentów. Studenci szkół teatralnych zaprezentowali 3 pokazy, nad którymi pracowali pod kierunkiem profesorów – Beaty Fudalej, Wojciecha Malajkata i



Zbigniewa Zamachowskiego. Jak przystało na edycję jubileuszową, Ensemble był dłuższy od poprzednich i towarzyszyła mu wystawa plakatów z dziesięciu jego edycji. Zapropował też kilka nowych zdarzeń. Były to - konkurs dla uczniów wałbrzyskiej Szkoły Muzycznej, którego zwycięzcy mieli okazję wystąpić na popołudniowym koncercie i



odbyć zajęcia z festiwalowymi profesorami, także koncert charytatywny dla pacjentów Szpitala im. Sokołowskiego oraz spotkanie z publicznością. Po raz pierwszy profesjonalna firma dokonała nagrań wszystkich koncertów, co być może w przyszłości pozwoli stworzyć fonograficzne zbiory Festiwalu. Warto też zapoznać się z wydawnictwem zrealizowanym z okazji 10-lecia Ensemble. Słowem, 10. Festiwal Kameralistyki im. Księżnej Daisy w zamku Książ był bardzo udany,



bogaty w wydarzenia i wspaniałą atmosferę. Dysponował też większym budżetem (po 100 tys. zł Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego i Gmina Wałbrzych oraz 50 tys. zł Narodowe Centrum Kultury) i oby był to dobry prognostyk na przyszłość.

EKA
fol. K. Masiuk

Wydarzyło się

GDK wraca do centrum

Kultowy dla wałbrzyszan dawny Górniczny Dom Kultury zostanie odrestaurowany i wyposażony w nowe funkcje. Prace będą przebiegać na podstawie gotowego już projektu firmy architektonicznej z Koszalina. Zabytkowy budynek stanie się siedzibą Filharmonii Sudeckiej, a także miejscem wielu innych działań, związanych z kulturą muzyczną. Do połowy przyszłego roku ma powstać dokumentacja, uprawniająca do ubiegania się o pozwolenie na budowę. Koszt inwestycji jest



szacowany na 100 mln zł. Budowa ma potrwać do 2017 roku. Przedstawiciele środowisk kultury i górniczego naszego miasta mieli okazję uczestniczyć w prezentacji bardzo atrakcyjnego projektu przyszłego Centrum im. Górników Wałbrzyskich. (Więcej w następnym WIK-u).

Letnia Serenada z Ks. Daisy

Ten niezwykle koncert zgromadził na wałbrzyskim Rynku ogromne tłumy. I nic dziwnego, bo wypełniły go hity – arie i duety z najbardziej znanych operetek, lubiane piosenki z lat 20- i 30-tych (np. „Miłość ci wszystko wybaczy”, „Już nie zapomnisz mnie” czy „Granada”) oraz muzyka z popularnych filmów. Wspaniałych wrażeń dostarczyli wykonawcy – Grażyna Brodziska (sopran). Jacek Wójcicki (tenor) oraz Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Sudeckiej pod

batutą Jerzego Koska. Koncert w Rynku był ostatnim z cyklu koncertów, zorganizowanych w związku z przypadającym na 2013 r. Rokiem



Księżnej Daisy na Dolnym Śląsku.

W roku księżnej Daisy

Koniec czerwca był w Wałbrzychu kulminacją obchodów Roku Księżnej Daisy von Pless na Dolnym Śląsku. Z tej okazji odbył się koncert w zamku Książ i równie udany na wałbrzyskim Rynku, a także Gra Miejska - Urodziny Księżnej Daisy. W tym roku w Daisy wcieliła się Miss



Nowego Jorku z 2006 r, dziś aktorka „Dramatu”, Davena Reeves.

Pod znakiem Średniowiecza

Wałbrzyski Ośrodek Kultury i Ośrodek Kultury Adalbertinum w Hradec Kralove zaprosili w końcu czerwca na mnóstwo atrakcji pod znakiem Średniowiecza - walki piesze i konne, strzelanie z machin miotających, pokazy rzemiosła i sztuki katowskiej, widowiskowa inscenizacja bitwy zakończona spaleniem wioski, koncerty oraz kształące warsztaty.



Dużą atrakcją było 180 rycerzy z Polski i Czech.

Dolnośląski Festiwal Tajemnic

Była to gratka dla fascynatów tajemnic z przeszłości m.in. historii pohitlerowskich potężnych podziemnych budowli w zamku Książ i w Górach Sowich, czy losów dawnych właścicieli Książa – Hochberów i zgromadzonych przez nich skarbów. Program Festiwalu był bardzo bogaty - wykłady, pokazy i inscenizacje historyczne, projekcje tematycznych filmów. Mocnych wrażeń dostarczyły też zbiory Muzeum Medycyny Sądowej we Wrocławiu, które po raz pierwszy pokazano szerokiej publiczności.



ści. Festiwal patronatem honorowym objął marszałek województwa dolnośląskiego, Rafał Jurkowlaniec, który otrzymał tytuł „Tajemniczego Dżentelmena”. Istotną rolę w realizacji Festiwalu odegrała Joanna Lamparska, znana autorka wielu książek o tej właśnie tematyce.

Waldenburgiensis

Odbył się już po raz szósty Międzynarodowy Plener Malarski „Waldenburgiensis”. Dwudziestu twórców utrwaliło w artystycznej

wizji niepowtarzalny pejzaż postindustrialny Wałbrzycha. Owoce ich pracy - 60 obrazów - prezentowane są na poplenerowej wystawie w Galerii „48” WOK. Projekt „Waldenburgiensis” jest wynikiem działań Grupy Twórczej BIKa-WOK, której liderem jest Stanisław Białowąs. Organizatorami tegorocznej edycji pleneru



byli Wałbrzyski Ośrodek Kultury oraz Stowarzyszenie Inteligencji Twórczej w Wałbrzychu.

Twórcy i wiśnie

Odbyły się VI już Artystyczne Spotkania Wiśniowe, teraz po raz pierwszy w Klubie „Żak” wałbrzyskiej filii Politechniki, na które zaprosili Instytut Klimatyzacji Sztuki (pomysł Romana Gilety) i Stowarzyszenie Autorów Polskich O/Wałbrzych. Obok licznych twórców po raz pierwszy uczestniczyli w nich członkowie Stowarzyszenia Górnicza Pamięć i wałbrzyskiego KKS „Górnik”.

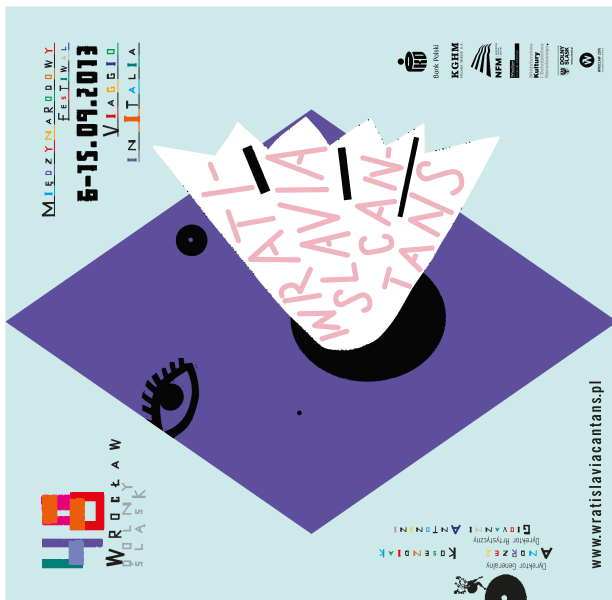
„Sąsiedzi”

Sierpniowe wieczory upłynęły w amfiteatrze przy pl. Teatralnym pod znakiem filmu czeskiego, który cieszył się wśród publiczności sporym powodzeniem. Zadał o to Wałbrzyski Ośrodek Kultury, który tym razem z Adalbertinem w Hradec Kralove zaprosił do konkursu na amatorską produkcję filmu offowego „Sąsiedzi. Jak to jest przy granicy”. Spośród 12 zgłoszonych produkcji (9 z Czech, 3 z Polski) jury przyznało nagrodę główną Bartoszowi Tryźnie za film „Franek”, wyróżnienie - Pavlovi Malý'emu za film „Inspectori”. Nagrodę publiczności (w głosowaniu internetowym) zdobył Martin Bohadlo za obraz „Minetrix”.

Szela, EKA

Fot.: B. Szeligowska, K. Masiuk,
B. Białowąs, ze zbiorów WOK

Więcej informacji o koncertach na:
<http://2013.wratislaviacantans.pl>



Bilety na koncert można kupić w dniu koncertu, przed jego rozpoczęciem oraz w systemie sprzedaży pod adresem: <http://bilety.nfm.wroclaw.pl> Cena biletu: 25 zł (normalny), 15 zł (ulgowy).

Wałbrzych

Zamek Książ
ul. Piastów Świątek 1



9.09.2013
pon. / Mon 19:00 / 7:00 pm

L'ARPA DI PARTENOPE (HARPA PARTENOPI)

Wczesnobarokowa muzyka neapolitańska i hiszpańska na harcie podwojną

L'ARPA DI PARTENOPE (PARTENOPE'S HARP)

Early baroque Neapolitan and Spanish music for arpa doppia

Małgorzata - harpa podwojna

F. Lombardi, G.M. Frascari, A. Mayone, A. de Capozzi, G.L. dell'Arpa,
G.D. da Nola, C. Gensuoli, G. de Macque, L.R. de Filibanz

Bilety / Tickets: 25 zł, 15 zł



Motywy przewodnim tegorocznej edycji Festiwalu są słowa: „miłość, wolność, samotność”, a filmem - osią jest „Biały”; druga część głośnej trylogii Krzysztofa Kieślowskiego „Trzy kolory” – „Niebieski”, „Biały”, „Czerwony”.

Podczas Festiwalu odbędą się m.in.:

projekcje 40 filmów „korespondujących” z twórczością K. Kieślowskiego oraz etiid studentów Mistrzowskiej Szkoły Reżyserii Andrzeja Wajdy, pokaz filmu „Mocny człowiek” Henryka Szaro z 1929 r, połączone z koncertem Marcina Pukaluka pokaz filmu dokumentalnego K. Kieślowskiego „Pierwsza miłość” z 1974 r. warsztaty, dyskusja panelowa plenerowe projekcje filmów w czeskim Meziměstí rozstrzygnięcie konkursu o nagrodę Jednonogiego IN SITU

Wydarzenie specjalne – monodram Krystyny Jandy „Ucho, gardło, nóż”.

Goście specjálni – twórcy filmu „Biały”: francuski producent Marin Karmitz oraz znani polscy aktorzy.

Organizatorzy Festiwalu

Fundacja Sztuki Współczesnej In Situ,
Międzynarodowe Laboratorium Kultury
Sokołowsko.org

Program festiwalu na: www.hommagekieślowski.pl

Prezydent Miasta Wałbrzycha dr Roman Szelemej zaprasza

31 Dni 6 - 7 września 10 WAŁBRZYCHA I NOWA LOKALIZACJA 20 Wałbrzych STADION GILLY KAMIEN (OBOK AQUA - ZDRÓJU) Balonowy Turniej Polski

6 WRZEŚNIA 7 WRZEŚNIA

17.00
Wałbrzych ma Talent: Wojciech Kania

17.30
otwarcie Balonowego Turnieju Polski

loty konkursowe

Wałbrzych ma Talent:

Justyna Medekstza

Silantive

The Green Irish Team

20.30

Enj

6.00 oraz 17.30
odprawa balonów

loty konkursowe

pościg za balonem

11.00 - 13.00

oddaj krew, uratuj życie (Ręko-Zdroj)

13.00

animacje dla dzieci

ZPIT "Wałbrzych"

Zarowka

Wirzask

ZUMBN

Ciryam

Gromce

20.30

Jula

pokaz pirotechniczny

Wałbrzyski Ośrodek Kultury
WOK
WAŁBRZYCH

Ponadto: **ekstro luncgrubh, MTB maraton (7.09), rozgrywki sportowe, smaczne jedło,**
Zostaw auto w domu. Przyjeżdź autobusem.

Bądź na bieżąco! wok.walbrzych.pl

